



This PDF you are browsing now is a digitized copy of rare books and manuscripts from the Jnanayogi Dr. Shrikant Jichkar Knowledge Resource Center Library located in Kavikulaguru Kalidas Sanskrit University Ramtek, Maharashtra.

KKSU University (1997- Present) in Ramtek, Maharashtra is an institution dedicated to the advanced learning of Sanskrit. The University Collection is offered freely to the Community of Scholars with the intent to promote Sanskrit Learning.

Website
<https://kksu.co.in/>

Digitization was executed by NMM

<https://www.namami.gov.in/>

Sincerely,

Prof. Shrinivasa Varkhedi
Hon'ble Vice-Chancellor

Dr. Deepak Kapade
Librarian

Digital Uploaded by eGangotri Digital Preservation Trust, New Delhi
<https://egangotri.wordpress.com/>

कविकुलगुरु कालिदास संस्कृत विश्वविद्यालय, रामटेक
हस्तलिखित संग्रह

दाखल क्र M300 विषय ००1021

नाव. भारतचम्पू (दुःसाधक) भुवि

लेखक/लिपीकार अनंनभट्ट

पृष्ठ 24 काल शके 1786 पूर्ण/अपूर्ण

॥ अथभारतचंपौषष्टस्तवकःप्रारभ्यते ॥ श्री ॥

श्रीगणेशायनमः॥ तदनुद्वादशवर्षवनवाससमाप्त्यनंतरं तेषां स्थितिः भरताः भरतवंशोत्पन्ना धर्मराजादयः नराश्च व्यवधाश्रयात् तेषां तराश्रयात् चरमहायन
स्य त्रयोदशवर्षस्य लंघनं यापनं कांक्षितं ते दृढं तिते तथा भूताः संतः अतिचिरं बहुकालं रविभांडेन रविदत्तपात्रोत्पन्नान्नेन विवर्धितान् अनुचरानिव ब्राह्मणादिपरि
जनानिव तां अटवीं द्वैतवनं जहुः तत्पुत्रः पथावेषांतरं त्रयोदशवर्षं यापयितुं ब्राह्मणादीन् तत्पुत्रः तथा तद्वनमपि तत्पुत्रिरित्यर्थः १ ग० तदनुत्तदनंतरं तस्य नहुषस्य अनुचि
तं अयोध्यां यत्साहसं ब्राह्मणसहकृषिबिकारो हणंतेन अधिगतं प्राप्तं वाहसाधिपस्य महाजनगरस्य वपुर्नस्य तं नहुषं एतन्नाम कंराजान् औदरदमुनसं जठराग्नेः शमनाय सु

तदनुत्ते भरता व्यवधाश्रयाच्चरमहायनलंघनकांक्षिणः अतिचिरं रविभांडविवर्धितान् अनुचरानिव तां अटवीं
जहुः ॥ १ ॥ गद्यं ॥ तदनुत्तदनुचितवचनसाहसाधिगतवाहसाधिपवपुषं नहुषं औदरदमुनः शमनाय चतुर
णववारिकांक्षिणः पारिकांक्षिणः कोपोदिताच्छापोदधेरुत्तरे रमुमुत्तार्य तस्मादेव विस्मारितनिजविधिदुर्वि
लासादासादितवराः वरारोहयातया सह दुःसहनिजधामपि धानवेदगध्यमभ्यसितुकामा इव मह्यनगरस्था
नतिसमीपगामिनीं पितृवनशमीमभजन् ॥ १ ॥

धोनिगारणायेत्यर्थः चतुरणव वारीणिकांक्षते सौतस्य पारिकांक्षिणः अगस्त्यमुनेः
कोपेन उदितात् उक्तात् त्वंसर्पे भवेति शापोदधेः शापसमुद्रात् उत्तरेः प्रश्नोत्तरेः उत्तार्य बहिर्निष्कास्य विस्मारितः विस्मृतिं प्रापितः निजविधेः
स्वप्रारब्धस्य दुर्विलासो विषमपरिपाको यस्य तस्मात् शापविमुक्ता देवत्वं प्राप्तान् नहुषादेव आसादिताः प्राप्ताः वराः येषां ते पांडवाः वरारोह

या सह द्रौपद्या सह सत्यनगरस्य विराटनगरस्य अनतिसमीपगामिनीं किञ्चिद्दूरं स्थितां पितृवनशमीं स्मशानस्थशमीं दृष्ट्वा अभजन्
 आश्रयन् आदौ श्मशानशमीं किमिति भेजुः तत्र हेतून् प्रेक्षामाह निजेति निजधाम्नः निजतेजसः पिधानस्य आच्छादनस्य वेदगन्धं चातु-
 र्यं अभ्यसितुं कामोद्दृष्टायेषां ते तथा भूता इव शम्यां स्वातर्गताग्नेस्तेजो गोपनकौशलं वर्तते स्वतेजो गोपनाय तदभ्यसितुकामा इवेत्युत्प्रे-
 क्षा अगस्त्यशप्तसर्पवपुर्धर नहुषवेष्टितभीमो युधिष्ठिरेण तत्प्रश्नोत्तरदानेन मोचित इति भारतीकथाऽनुसंधेया ॥ १ ॥ पद्यं ॥ तेषां ड-

॥ पद्यं ॥ क्रमेण मत्स्येन्द्रपुरोपकंठे करालमापुः पितृकाननं ते वधूद्रुहां भाविनि सूतजानां वधप्रदेशस्य दिदृ-
 क्षयेव ॥ २ ॥ शमीतरो तत्र निधाय शस्त्रममीत दंतर्ज्वलदग्नि कल्पं जगाहिरे वेषमिवान्यमुच्चैर्ध्वजं विराट-
 स्य पुरं प्रवीराः ॥ ३ ॥

वाः क्रमेण मत्स्येन्द्रस्य विराटस्य पुरोपकंठेन नगरसमीपे करालं भयंकरं पितृकाननं श्मशानं आ-
 पुः प्रापुः श्मशानप्राप्तौ हेतून् प्रेक्षामाह वध्विति वधूद्रुहां द्रौपद्याः द्रोहकर्तृणां सूतजानां कीचकानां भाविनि भविष्यति वधे प्रदेशस्य स्थ-
 लस्य दिदृक्षयेव समीचीनां चानवेति द्रष्टुमिच्छयेव ॥ २ ॥ अमी प्रवीराः पांडवाः तत्र श्मशाने शमीतरो तस्याः शम्याः अंतः गर्भे ज्वलन्त्यो-
 ग्निः तत्कल्पं तत्सदृशं शस्त्रं जातावेकवचनं शस्त्राणीत्यर्थः निधाय संस्थाप्य अन्यं भिक्षुबलुवादि रूपं वेषमिव उच्चैः उच्चाः ध्वजाः यस्मिन्
 तत् विराटस्य पुरं जगाहिरे प्रविशिशुः अन्यं वेषं गृहीत्वा पुरं जगाहिरे इति भावः ॥ ३ ॥

॥ ६९ ॥

॥ ६९ ॥

॥ ६९ ॥

चं.भा.

२

धर्मसूनुः उत्कर्षनिकर्षयोः उत्कृष्टत्वनिकृष्टत्वयोः स्वंस्वकीयं समत्वं दर्शयिष्यन्निव क्रमेण परमः हंसोऽपि परमहंससंन्यासी हंसपक्षीचा
पिभूत्वासंघः तत्कालेऽपि कंकलं कंकनामकविप्रत्वं गृध्रसदृशपक्षित्वं च आपद्यत प्रापत् हंसगृध्रयोर्महदंतरं लोके प्रसिद्धं ॥ ४ ॥ कृष्णाद्रौ
पदी तथाविधं यतिवेषं धर्मराजं वीक्ष्य एतत् यतित्वं पुरा तीर्थयात्राप्रसंगे अर्जुनस्येव अस्यापि धर्मस्यापि एतत् यतित्वं मम कामपि अपरां-
अन्यांसपत्नीं संपादयेत् किंनु इति शशंके यथार्जुनस्य यतित्वेऽस्मद्भाद्रासपत्नीं संपादिता तथा धर्मस्य यतित्वं अन्यांसपत्नीं संपादयेत् किंनु इति

समत्वमुत्कर्षनिकर्षयोः स्वंसं दर्शयिष्यन्निव धर्मसूनुः क्रमेण हंसः परमोऽपि भूत्वा कंकलमापद्यत सद्य एव ४ पुरार्जु
नस्येव यतित्वमेतदस्यापि कामव्यपरांसपत्नीं संपादयेत् किंनु ममेति कृष्णा तथाविधं वीक्ष्य नृपं शशंके ५ त्रिदंडकाषाय
कमंडलुज्वलो जपस्फुरदंतपटो युधिष्ठिरः उपानहं दारुमयीं पदास्पृशन्नुपासदत्तांसदि मेदिनीश्वरं ॥ ६ ॥

शंकितवतीत्यर्थः ॥ ५ ॥ त्रिदंडं दंडत्रयं च काषाये रक्तवस्त्रे च कमंडलुश्च तैः उज्ज्वलः शोभमानः जपेन ओंकारजपेन स्फुरंतौ किं-
चिच्चलंतौ दंतपटौ ओष्ठौ यस्य सः युधिष्ठिरः दारुमयीं काष्ठमयीं उपानहं पादुकां पदाचरणेन स्पृशन् धारयन् संसदि सभायां मेदिनी-
श्वरं विराटं उपासदत् समीपे जगाम ॥ ६ ॥

॥ ५ ॥

॥ ५ ॥

॥ ५ ॥

॥ ५ ॥

टी.स्त.

६

२

तंयतिं दृष्ट्वा स मुत्थितः मात्स्यः विराटः धृतौ प्रश्नय विस्मयो न स्मृताश्च यौ येन तथा भूतः स नृ तस्य च तेः पादस्य पां सुं धूलिं फालां तेल लाट मध्ये-
चक्रे तंयतिं पुनः आसने स्वसिंहासने चक्रे स्वसिंहासने उपवेशयामासेत्यर्थः ७ अथ दुर्वीराणां राक्षसादीनां गर्वेन सह ते सौ दुर्वीरगर्वासह-
नः अयं भीमः शोणाधरायां द्रौपद्यां लोलुपः अतिलुब्धो यः सूतसूनुः कीचकः तस्य प्राणानि लान्धापयितुं किल दर्वी महाराष्ट्रमाषयापकीकरे-
यस्य सः सर्पश्च दर्शितः सूदभावः पाचकत्वं येन तथा भूतः आसीत् सर्पावायुपानं कुर्वन्ति ८ सूदाकृतिः पाचकवेषः सः निशुद्धेन राक्षस-

दृष्ट्वा स मुत्थितो मात्स्यो धृत प्रश्नय विस्मयः तस्यादपां सु फालां ते चक्रे तं पुनरासने ७ दुर्वीरगर्वासहनो
थ भीमो दर्वी करो दर्शितः सूदभावः शोणाधरा लोलुपः सूतसूनोः प्राणानि लान्धापयितुं किलासीत् ८ पितुः
सरवायं परिपूज्य मेधौ दिने दिने नृत्तिमिवोपनेतुं सूदाकृतिः सौपिययौ विराटं वृकोदरो वृत्तशरावपाणिः ९
कुलशैलशृंग इव जंगमेतदा कुरुकुंजरे चलति कंपनं मुहुः वसुधैव तस्य न पुनरस्य केवलं वहति स्म कीचक
भुजाथ दक्षिणा १०

हंता वृकोदरोऽपि भीमोऽपि परिपूज्यं सर्वतः पूजार्हो पितुः वायोः सरवायं मित्रं अग्निं दिने दिने एधैः काष्ठैः तृप्तिं
उपनेतुमिव वृत्तशरावपाणिः दर्वी हिस्तः स नृ विराटं ययौ ९ तदा जंगमे कुलशैलस्य विंध्यादिपर्वतस्य शृंग इव तस्येक्षा कुरुकुंजरे कुरुश्रेष्ठे भी-
मे चलति गच्छति सति तस्य पुरस्य वसुधैव केवलं मुहुः कंपनं वहति स्म न उवाह किंतु अदक्षिणा स च भुजापि कंपनं वहति स्म मृत्यु सूचक स व्यभु-

जास्फुरणं बभूवेति भावः १० ध

महानसेषाकशालायां अवतरतः वसतः जनस्यपतिः अध्यक्षः कृतः महान्सः भीमः स्वादुषुकर्मसुपाकक्रियासुरतः सन्माह्वं विराटं असेवत ११
 स्त्रीत्वेनयोगः वीरस्यगर्ह्यः निचः खलुसत्यं पुंस्त्वेनयोगस्तु अंतः पुरे राजपत्नीगृहे वासस्य विघ्नः प्रतिबंधकः इति हे तोरिव अवश्य भाव्यं उर्वशीशा
 पेन भविष्यत्वं दत्वं न पुंसकत्वं आदाय गृहीत्वा पार्थोपि अर्जुनोपि मात्स्यं जगाम १२ नृपस्य गृहमुपिकृतवसतिः असौ अर्जुनः तालः तालक्रिया
 मानकर्ता कराद्याघातः पाणौ च स्थितथाभूतः सन् कन्याः नर्तयति स्म कः का इव यथा वनांते वनमध्ये मधुकरैः अमरैः कृत्वा सुरवरः सशब्दः मल

महानसेऽवतरतो जनस्य सपतिः कृतः महानसेवतरतो मात्स्यं स्वादुषुकर्मसु ११ स्त्रीत्वेन योगः खलु वीरगर्ह्यः
 पुंस्त्वेन चांतः पुरवासि विघ्नः इतीव षंडत्वमवश्य भाव्यमादाय पार्थोपि जगाम मात्स्यं १२ कृतवसतिरसौ नृपस्य
 कन्यागृहमुपिनर्तयति स्म तालपाणिः मधुकरसुरवरो लतावनांते मलयगिरेरिव मारुतप्ररोहः १३ मम ध्वजांकस्य
 विभर्तिसंज्ञामसाविति प्रेमभरादुपेतः प्रसूनधन्वेव सुतोपि माद्यामात्स्यं द्रमागत्य ननाममूर्ध्ना १४

चगिरेः मारुतप्ररोहः वातांकुरः लताः नर्तयति तद्वत् १३ माद्याः सुतः नकुलोपि असौ विराटः मम ध्वजांकस्य मत्स्यसंज्ञां मत्स्य इति नाम विभर्ति-
 धारयति इति हेतोः प्रेमभरात् प्रेमातिशयात् उपेतः प्राप्तः प्रसूनधन्वेव मत्स्यं द्रं आगत्य मूर्ध्ना ननाम १४

राजाविराटः नकुलं पश्यन्सन्निहोः निमेषणे मीलने तंद्रालुः अलसः सन् निजां मात्स्येश्वर इति अभिरव्यां नाम प्रकटः अर्थो यस्याः सा प्रकटार्थात्
तां निनाय मत्स्यस्या निमिषत्वात् राजानकुलसौंदर्यदर्शने अनिमिषत्वेन निजमत्स्येश्वरनाम अन्वर्थकं कृतमित्यर्थः १५ करेण कशां अम्बादे
स्ताडिनीं चर्ममयीं रज्जुं बिभ्राणं शशांककुलस्य भूषणवत् शोभाकरं दुरापः दुष्प्रापः पराक्रमो यस्य तं नकुलं मंदुरायाः वाजिशालायाः पतिं आ
तेने चकार १६ अत्र एतत् गवां वृंदं कतिपयैः दिनैः अस्माकं विरोधिविरतेः गुप्तस्थित्यं तस्य हेतुः अपहरणेन कारणं भविता भविष्यति इति

तं पश्यन् नकुलं राजा तंद्रालुर्हृद् निमेषणे निजां मात्स्येश्वराभिरव्यां निनाय प्रकटार्थतां १५ कशां करे स बिभ्रा
णं शशांककुलभूषणं मंदुरापतिमातेने तंद्रापपराक्रमं १६ अस्माद्विरोधिविरते भविता हेतुरे तद्दिनैः कति
पयैरिति जानते व पांडोः सुतेन चरमेण च तस्य राज्ञो वृंदं गवां प्रजुगुपे पृथुकौतुकेन १७ आगतानगरवासवां
छया देवते व विपिनस्य पार्षती केलिपुष्पमिव दंतकंकतं बिभ्रती नृपवधू सुपागमत् १८

जानते व चरमेन कनिष्ठेन पांडोः सुतेन सह देवेन तस्य राज्ञः विराटस्य गवां वृंदं समूहं पृथुकौतुकेन प्रजुगुपे रक्षितं कौरवैरेतद्धरणसमयेऽस्मा
कं प्राकट्यं भविष्यतीति जानते वेत्सुत्येक्षा १७ नगरवासवां छया आगता विपिनस्य वनस्य देवते व केलिपुष्पमिव दंतमयं कंकतं केशप्रधानो
पकरणं बिभ्रती पार्षती द्रौपदी नृपवधूं विराटस्त्रियं सुदेष्णां उपागमत् १८ श्रीसीतारामचंद्राभ्यां नमः ६३ ६३

चं. भा.
४

सैरंध्रीरूपभाजः अस्याः द्रौपद्याः जातेः स्वीकृतसैरंध्रीजातेः नैच्यन्ती चत्वात् शिरः नतं सुदेष्णायास्तु शिरः सुंदरीं एमां द्रौपदीं वीक्ष्य व्रीडेन लज्जया पीडनात् नतं १९ असौ द्रौपदीमाधवोदयस्य वसंतप्रादुर्भावस्य श्रीः शोभावनभुवः वनभूमेरिव मनुजपतेः विराटस्य अवरोधयोषितः सुदेष्णायाः अनुदिनं प्रतिदिनं अखिलालिभिः समस्तसरवीभिः अन्यत्र समस्तभ्रमरैः लालनीयैः म्लाघनीयैः अतीव दृश्यैः म

सैरंध्रीरूपभाजोऽस्याजातिनैच्यन्तं शिरः सुदेष्णायास्तु वीक्ष्येनां सुंदरीं व्रीडे पीडनात् १९ वनभुव इव माधवोदयश्रीमनुजपतेरवरोधयोषितोऽसौ अनुदिनमखिलालिलालनीयैरलमकरोत्तिलकैरतीव दृश्यैः २० ग० अनंतरं स्ववशात् प्रमादतकंकतमतिरसोत्पादनचणमधिगतशोभनादनपाटवमिथितगंधर्वकुलमाकलितगोत्रापलापं पंचानामपिरूपमुदंचयंती पांचालनृपति सुतापंचापिपती ननु यातवती ३ प० विमतानपितैर्जित्वा विवासमिव दायकः अक्षेष्कुरुतावृत्तिमवनीद्रेण धर्मभूः २१ नोहरैः तिलकैः ललाटे विशेषकैः अन्यत्र तिलपुष्पैः अ

लमकरोत् अलंकृतवती वसंतलक्ष्मीः वनभुवं तिलकपुष्पैरिव द्रौपदी सुदेष्णां विशेषकैरलंकृतवतीत्यर्थः २० ग० एतद्द्रव्यं क्षेपकत्वा न्नव्याख्यातं ३ प० तैरपि अक्षैरपि अपिशब्दात् युद्धसंग्रहः विमतान् शत्रून् जित्वा विवासं प्रवासं दायक इव धर्मभूः अवनीद्रेण विराटेन सह अक्षेषु पाशककीडासु आवृत्तिं अकुरुत अन्योपि अभ्यासदार्ढ्यार्थमावृत्तिं करोति अवनीद्रेण सहाक्षकीडया तदीति वर्धयामासेति

भावः २१

४

ग० एवं तैस्तैः स्वकृत्यैः अंगीकृताक्षक्रीडापाकक्रियाकन्यानर्तनाभ्याध्यक्षतागवाध्यक्षतारूपस्वस्वकृत्यैः संपादितं शिरः कंपं मूलाघाभि
नयात्मकशिरश्चलनं वयसावार्धक्येन कृतमिव संततं अनुभवतानेन महीपतिना विराटेन बहुमानिताः पृथासुताः धर्मराजादयः यथावि
वसनस्य देशांतरप्रवासस्य रवेदं दुःखं नाज्ञासिषुः न ज्ञातवन्तः तथा इतरेजनाः तत्र नगरे तदीयं पाडवीयं स्वरूपमपि नाज्ञासिषुः २

ग० एवं तैस्तैः स्वकृत्यैः संपादितं शिरः कंपं वयः कृतमिव संततं अनुभवतानेन महीपतिना बहुमानिताः पृ
थासुताः यथाविवासनरवेदं तथा तदीयमपि स्वरूपमितरेजनास्तत्र नाज्ञासिषुः २ ग० अथैकदा तत्र सु
देष्णायाः प्रेषणेन मदनोत्सवासवायवासवायतनसदृशं वासगेहमागतां कौरवाधमकरपरिक्लेशदुःखादिव
विवर्णेन वाससावगुंठितां गीनरवशशिपरंपरासेवनलालसतयेव प्रपदसंमुखीनलोचननीलोत्पलां राजीवशं
कथानुव्रजताराजहंसेने वरजतभाजनेन राजितकरांचलापांचालसुतां विलोक्य पंचेषु बाणवंचितविवेकोमं
चादुपसृत्य किंचिदाकुंचितमौलिः कीचकोनीचांवाचमुवाच ३

ग० अथ तत्र विराट्गृहे एकदामदनोत्सवार्थं आस-
वायमद्यमाने तु सुदेष्णायाः प्रेषणेन नत्वात्मबुद्ध्येति भावः वासवायतनेन इन्द्रगृहेण सदृशं वासं गेहं स्ववसतिगृहं आगतां पांचालसुतां
द्रौपदीं विलोक्य पंचेषु नामदनेन वंचितः विवेकः किंचिदाकुंचितः वक्त्रीकृतः मौलिः मस्तको येन सः कीचकः एतन्नामकसेनापतिः सं

चं. भा.
५

चातमंचकात् उपसृत्य किंचित् तस्याः समीपंगत्वावाचोवाच कीदृशीं पांचालसुतां कौरवाधमस्य कुरुकुलोत्पन्नेषु नीचस्य दुःशासनस्य
करेण परिक्लेशः आकर्षणादिः तज्जन्य दुःखादिव विवर्णेन निस्तेजस्केन मलिलेन च वाससावस्त्रेण अवगुंठितां गीं तथानरवा एव शशि-
नः चंद्राः तेषां परंपरापंक्तिः तस्याः सेवनेया लालसता अतितृष्णा तथेव प्रपदयोः पादाग्रयोः संमुखीने लोचने एव नीलोत्पले यस्यास्तां
परपुरुषदर्शनं माप्सूदित्यधः पश्यंतीति भावः राजीवशंकया कमलान्ता अनुव्रजता राजहंसेनेव राजतभाजनेन राजितं शोभि-

प० इदमेव हि सद्यः भद्रं यदि दानीं तव मार्तवज्ञमंग्रेः अयमप्यहमस्मि धन्यधन्यो हरिणाक्षित्वदपांगगोच-
रोयः २२ नतगात्रियदागमेन मानयसे मोदगिरेरधित्यकां चिरपुण्यफलांकुरश्रियां दिवसो वै जननस्तदेषमे २३

तं करांचलं कराग्रं यस्यास्तां ३ प० इदमेव हि सद्यः भद्रं भद्रात् भद्रं अतिकल्याणरूपमित्यर्थः यद्यतः इदानीं तव अंग्रेः मार्दव-
ज्ञं अंग्रिस्पर्शवदित्यर्थः हे हरिणाक्षि यस्तव अपांगस्य अपांगदर्शनस्य गोचरः विषयः अयमहमपि धन्यधन्यः अतिधन्योस्मि २२
हे नतगात्रि हे कृशांगि यत् यतः आगमनेन मोदगिरेः हर्षपर्वतस्य अधित्यकां उपरि भागं नयसे प्रापयसे तत् तस्मात् एषः अद्य तनः दि-
वसः चिरपुण्यस्य चिरकालिकपुण्यस्य फलांकुराः फलप्रादुर्भावाः तेषां श्रियः संपत्तयः तासां वै जननः प्रसूतिमासः यतः स्वागमने-
न मत्स्यं हर्षं ददासि ततः प्राचीनपुण्यफलोदयः प्राप्त इति भावः २३

टी. ल.

६

५

६

६

६

६

हेमालिनिपुष्पमालाकर्त्रिसेरंधिमालावतिचअधुनातेतवअभिधायाः मालिनीनाम्नः अन्वर्थतामालावैशिष्ट्येनअर्थयुक्तत्वंकचेषु
केशेषुकुतः नजागर्तिनविद्यतेइत्यर्थः अथवातस्याः अभिधायाः प्रतीपंविपरीतंयथातथाउदितानांउक्तानांवर्णानांअक्षराणांपं
क्तेः अर्थः नीलिमाअमीषुकचेषुअलंकरणंभूषणंवर्ततेइतिशेषः तवकचेषुमुक्तापुष्पादिमालापेक्षयानीलिमेवशोभाकारकइ
तिभावः आक्षेपालंकारः आक्षेपस्वयमुक्तस्यप्रतिषेधोविचारणात्इतिलक्षणात् २४ हेबालेतेतवबाहोःभुजयोःअनंगदत्वस्य

अन्वर्थतामालिनितेभिधायाः कुतो न जागर्त्यधुना कचेषु तस्याः प्रतीपोदितवर्णपंक्तेरर्थोयवालंकरणं ह्य
मीषु २४ बाहोरनंगदत्वस्य बालेतेकारणेऽपि एकंतयोस्तुलावण्यमितरेनावगम्यते २५ अरम्यभावंभ
जतेजगत्यामंगेषुकिंचिद्विकलोपिलोकः निरीक्ष्यसेत्वंतुविचित्रमेतन्मध्येनहीनापिमनोज्ञमूर्तिः २६

अंगदसंज्ञकबाहुभूषणसहितस्यमदनदत्वस्यचउभेहेकारणेभवतः तयोर्मध्येमदनदत्वस्यकारणंएकंलावण्यंसौंदर्यंअवगतं -
इतरत्बाहुभूषणराहित्यस्यकारणंनावगम्यतेनज्ञायते अलौकिकसौंदर्यवत्यास्तवभूषणाभावेदारिद्र्यसौकुमार्यादिकारणान
जायतेइतिभावः २५ जगत्यांविश्वस्मिन्अंगेषुअवयवेषुमध्येकिंचिदपिस्वल्पमपिविकलःअवयवलेशेनहीनःलोकःअरम्यभा
वंअरम्यत्वंभजतेधारयति त्वंतुमध्येनहीनापिरहितापिमनोरमामूर्तिर्देहोयस्यास्तथाभूतानिरीक्ष्यसेदृश्यसेएतद्विचित्रंआश्चर्यका
रकंमध्यस्यातिसूक्ष्मत्वेनवर्णनंकटिकुलसुष्णं २६ श्रीराम

चं.भा

६

हेतुचित्तवताम्नः आरक्तः अयं अधरः अधरोष्ठः पल्लवो न भवति विद्रुमः प्रवालश्च न भवति किंतु बिंबमेव कुत इति चेदाह चंद्र इति हि
यतः एतत्तव वक्त्रं मुखं चंद्रः यदि स्यात् तर्हि लोके चंद्रस्य बिंबं सहजं स हो सन्नं भवेत् अधरबिंबत्वकल्पनाश्लेषेण चंद्रबिंबत्वं स्था
पितं २७ हेकांते धात्रा ब्रह्मणा पुरा इदं तवाननं सरसि कमलानां आवलीषु पंक्तिषु स्मृष्टं उत्सादितुं विस्मृतमेव पश्चाद्विचिंतनवता कम
लमध्ये स्मृष्टं यत्तदत्र स्मृष्टमिति मनसि आनीतवता धात्रा तस्याः कमलावल्याः उपांतभागे समीपभागे विचरतः हंसपादः लक्ष्यते ख

न पल्लवस्तन्विन विद्रुमश्च ताम्रो धरो यंतव बिंबमेव चंद्रो यदि स्यात्तव वक्त्रमेतच्चंद्रस्य बिंबं सहजं हिलोके २७
कांते तवाननमिदं कमलावलीषु स्मृष्टं पुरा सरसि विस्मृतमेव धात्रा पश्चाद्विचिंतनवता तदुपांतभागे संलक्ष्य
ते विचरितः खलु हंसपादः २८ कूपस्य तीरे निवसन्त पायं कोवानधत्ते वद कोमलांगि त्वन्माभिकूपस्य तटे नि
वासी न दृश्यते संप्रति मध्यभागः २९

लु हंसानां तत्र विद्यमानत्वात् तत्पादोपितत्र वर्तते एव लिपिलेखनसमये यत्र यत्किं
चित् विस्मृतं तत्र हंसपादसदृशं चिह्नं क्रियते २८ हे कोमलांगि स्मृष्टं किं कूपस्य तटे तीरे निवसन्वा संकुर्वन् कोवा पुरुषः अपायं अनर्थं
न धत्ते न धारयति यतः तव नाभिरेव गंभीरत्वात् कूपः तस्य तटे निवासी मध्यभागः संप्रति न दृश्यते तस्मात्कूपे पतितो दृष्टश्चेत्यनुमीयते इ
ति भावः मध्यस्थाति कृशत्वे पर्यवसानं सामान्यस्य विशेषणसमर्थनात्मको र्थांतरन्यासालंकारः २९

टी.स्त.

६

६

हे सैरंध्रिकं वियुक्तं वियोगितं सिंहसंहननं सुंदरावयवसौंदर्ययुक्तं पुरुषं ऊहयितुं तर्कयितुं मृगयितुं मितियावत् केशान्त्रेधाविभज्य
रचितां वेणीं वहसे मस्तकेधारयसि वरांगरूपोपेतोयः सिंहसंहननो हि सदित्यमरः वेणीमुत्प्रेक्षते त्रेधाति अक्षीणः पूर्णः -
वल्कशशीसुरवचंद्रमातस्थसेवनस्थयोलाभः तेन तोषात् हर्षात् मिथः अन्योन्य आलिंगितां कृतालिंगनोरजनेः रात्रेः त्रियामीमिव
यामत्रयमिव रात्रेश्चतुर्थप्रहरस्य परदिवसांतर्गतत्वा त्रियामत्वं ३० शोभनाः दंताः यस्याः सा सुदती तत्संबुद्धौ हे सुदति अधुना बहु-

अक्षीणवल्कशशिसेवनलाभतोषादालिंगितामिव मिथोरजनेस्त्रियामीं त्रेधाविभज्य रचितां वहसेद्यवेणीं
कंसिंहसंहननमूहयितुं वियुक्तं ३० सुदतिबहुपरागधूसरापित्वमपहरस्यधुना मनोमदीयं रतिरिव हरकोपद
त्यमानस्मरतनुधूमलवाविलारिवलांगी ३१ त्वामुल्लसद्बिंबफलाधरां मे मामप्यनंगाशुगममर्दितं ते विशंकम
स्मिन्विजने प्रदेशे पद्मानने पातुमयं हि कालः ३२

भिः परागैः धूलिभिः धूसरामलिनापित्वं मदीयं मनः अपहरसि केव
हरकोपेन दत्यमानायास्मरतनुः तस्याः धूमलवेन अविलंमलिनं अरिवलांगं यस्याः सारतिरिव स्मरवधूरिव ३१ हे पद्मानमे अस्मिन्वि
जने निर्जने प्रदेशे स्थले उल्लसद्बिंबफलवत् अधरो यस्यास्तां पातुं चुंबितुं अधरोष्ठरसपानं कर्तुं मित्यर्थः मे अयंकालः समयः अनंगा
शुगैः मदनबाणैः मर्दितं पीडितं मामपि पातुं रक्षितुं ते तव अयंकालः हि निश्चये अयमन्योन्योपकरणं समयो वर्तते इति भावः ३२

चं. भा.

७

ग० इति तस्य कीचकस्य वचनं आकर्ण्योपि चित्रमेव चंपकमंजरीतस्यांचंचरी कायमाणः फ्रमरवत् आचरन् च शरस्य मदनस्य विकारो-
यस्याः सा यथा चंपकमंजरीं फ्रमरोनगच्छति तद्वत्सैरंधी चित्रं प्रति मदनविकारो नागच्छदित्यर्थः. पांचालीद्रौपदी स्मररागतिमिर
स्य स्मरकृतप्रीत्यात्मकतमसः कौमुदीनाशकत्री ज्योत्स्ना इमां वक्ष्यमाणां गिरं उदीरयामास उवाच तदनुरागप्रतिवृत्तां वाणीं जगा
देत्यर्थः ४ प० हे कीचक त्वं अंतःपुरेषु अंतःपुरसंबंधिराजपत्नीषु विरहन् क्रीडन् सन्नपि सैरंधये राजपत्नी प्रसाधनकारिण्येस्य

इति तस्य तादृशं वचनमाकर्ण्योपि चित्रचंपकमंजरीचंचरी कायमाणं पंचशरविकारापांचालीगिरमिमं स्मरराग
तिमिरकौमुदीमुदीरयामास ४ प० अंतःपुरेषु विहरन् नपि कीचकत्वं सैरंधयेस्य हयसीति विगद्यमेतत् र
म्येषु कल्पकुसुमेषु चरन् हिरेफोरज्येत किं पितृवनद्रुमगुच्छिकायां ३३ प्रतायते च पलतापतिवलीषु या हठा
त् इष्टार्थसिद्धेः प्रागेव दिष्टांतं दोग्धि सानृणां ३४ हयसि अभिलाषं करोषि इत्येतद्विगर्हितं निंद्यं रम्येषु मनोहरेषु कल्प

कुसुमेषु कल्पवृक्षपुष्पेषु चरन् चरन् हिरेफः फ्रमरः पितृवनद्रुमस्य शमशानवृक्षस्य गुच्छिकायां पुष्पमंजरीं रज्येत किं आसक्तो भवेत् किं नै
व भवेदित्यर्थः उत्तमपदार्थान् सेवमानो धमपदार्थाभिलाषं ते वकुर्यादिति भावः ३३ पतिवलीषु सभर्तृका सुस्त्रीषु हठान् बलाघाच प
लताअविचारः प्रतायते क्रियते सा च पलतानृणां इष्टार्थं स्वरतेः सिद्धेः प्राक् आदावेव दिष्टांतं मृत्युं दोग्धि ददातीत्यर्थः पतिवत्स्य भिलाषो मरणहे
तुरिति भावः ३४

टी. स्त.

६

७

तव भर्तानास्तीत्यतो वचीति चेदत आह गंधर्वा इति गंधर्वाः मेकांताः पतयः सन्ति तान् गंधर्वान् स्मरः महेतुकमदनः अनिशं सदा बाधते ब
हुवचनोक्ता गंधर्वाः कति संतीति चेत्तत्संख्यां बाधनहेतूत्प्रेक्षयाह स्वेति स्वाभिरव्यां स्वलावण्यशोभां स्वास्त्राणां स्वबाणानां संख्यां प
चत्वं संख्यां वहंति धारयंति इति दीर्घ्या किल दीर्घ्येव मय्यनुरक्ताः पंचगंधर्वामत्यतयः संतीति भावः ३५ दोषतां प्रशस्तबाहुमत्तं -
अवतंसाः शेरवरीभूताः वीरश्रेष्ठा इत्यर्थः मानिनः अभिमानवन्तः ते गंधर्वाः स्वरूपं केवलं अप्रमादेन सावधानतया न गोपायंति न गु

गंधर्वाः सन्ति मेकांता बाधते यान् स्मरो निशं स्वाभिरव्यां स्वास्त्रसंख्यां च वहंतीतीर्ष्या किल ३५ दोषतां म
वतंसास्ते स्वरूपं नैव केवलं गोपायंत्यप्रमादेन परेभ्यो मां च मानिनः ३६ तदद्य पथिवामेस्मिन्संप्रति शास
सेयाद् ते तु त्वां चारयिष्यंति दक्षिणोपि धृतक्रुधः ३७ इत्युचिषीसामहिषीकुरूणां शेषुषीमती सद्यो निव
वृते तस्माच्चित्तवृत्तिरिवात्मनः ३८ संकुर्वन्ति किंतु परेभ्यः पुरुषांतरेभ्यः मां च गोपायंति रक्षन्ति ३६ तत्तस्मादद्य वामेव

के अदक्षिणे च पथिवी रवनिताभिलाषरूपे मार्गे यदि संप्रति शाससे सम्यक् स्थानं कर्तुं मिच्छसि तर्हि धृताक्रुद् क्रोधोयैस्ते गंधर्वास्तु त्वां द
क्षिणोपि पथियमदिद्वामार्गे चारयिष्यंति गमयिष्यंति मदभिलाषं करोषि चेत्तर्हि गंधर्वास्त्वां हनिष्यंतीति भावः ३७ इति एवं प्रकारेण उचि
षी उक्तवती शेषुषीमती बुद्धिमती सा कुरूणां महिषी द्रौपदी सद्यः तदानीमेव तस्मात्कीचकान् निववृते निवृत्ता केव आत्मनः चित्तवृत्तिरिव य

चं.भा.
८

थातस्याश्चित्तेवृत्तिस्तस्यान्नितृत्तातथासापिनिवृत्तेत्यर्थः ३८ धावंत्याः हठात्तत्प्रवृत्तिः स्यादितिभयात्पलायमानायाः अस्याः सैरं
ध्याः रिंरवणेनस्वलद्रमनेनपदोः चरणयोः युगंयथायथाआरुण्यंरक्ततांअधत्तदधौतथातथाअस्यकीचकस्यदृशोः युगंरुषारोषेण
आरुण्यंअधत्त पलायमानायाः तस्याः गृहणविषयेकीचकः रोषेणपश्चादधावेतेतिभावः ३९ ततः कृतांतभासायमसदृशोत्तेन

टी.स्त.
६

यथायथास्याधावंत्यारिंरवणेनपदोर्युगं तथातथाआरुषारण्यंतस्याधत्तदृशोरपि ३९ कृष्णा
ततस्तेनकृतांतभासाकेशोगृहीत्वाशुविपातितासा पर्यायबद्धोद्यमविश्रमाभ्यांपद्भ्यांकराभ्यामपि
पर्यभावि ४० ६ ६ ६ ६ ६ ६

कीचकेनकेशोगृहीत्वाधृत्वाशुविपातितासा कृष्णाद्रौपदीपद्भ्यांकराभ्यामपिपर्यभाविपराभूताताडितेत्यर्थः किंभूताभ्यांपद्भ्यांकरा
भ्यांपर्यायेनबद्धोद्युतौ उद्यमविश्रामौताडनविषयेउद्योगविश्रांतीयाभ्यांतौ लत्ताप्रहारैश्चरणयोः श्रमादिरामेकराभ्यांताडनंच-
कारताडनेनकरयोः श्रमादिरामेपद्भ्यांलत्ताप्रहारान्चकारेतिभावः ४० ६ ६ ६

८

पद्यं॥ तदापराभवसमये यावृगाद्याः द्रौपद्याः संज्ञाज्ञानं प्रहारभीत्येव स्वस्यापि प्रहारः स्यादिति भयेन क्वचित्नाड्यां अंतरधत्त गुप्तावभूवमूर्च्छायां ज्ञानाभावो
भवतिसासंज्ञा प्रहर्तरि दूरगते सति चिराय बहुकालेन उद्गम्य प्रकटीभूय दृशौ उद्घाटयामास अस्मात् प्रस्तुतवृत्तांतात् काचित् स्त्री कस्मिंश्चिदन्यां स्त्रियं स्वसमी
पे ताडयति सति स्वस्मिन् प्रहारभयेन कपाटं पिधाय गृहमध्ये कुत्रचि दुप्ताभूत्वा प्रहर्तरि गते सति पश्चादुत्थाप कपाटं उद्घाटय तीत्यप्रस्तुतवृत्तांतस्फुरणात् समा
सोक्तिरलंकारः समासोक्तिः परिस्फूर्तिः प्रस्तुते प्रस्तुतस्य चेदितिलक्षणात्॥ ४१॥ ग० तदनुसंज्ञा प्राप्य नंतरं शनैरुत्तस्थुषी उत्थितवती धरातलस्य परागैः पांसुभिः

प्रहारभीत्येव तदा मृगाक्ष्यानाड्यां क्वचिद्यां अंतरधत्तसंज्ञा उद्गम्य सा दूरगते प्रहर्तर्युद्घाटयामास दृशौ चिराय ४१॥ गद्य० तदनुशनैरुत्तस्थु
षी धरातलपरागधूसरि मतिरोहितदीधिति तया वासरा पलापितमहामहौषधिलते वविलुलितचूर्णकुंतलतया चक्रवाताकुलीकृतबाल
पूलिकाचरममृगीवसूतान्ववायजनपदस्य प्रथमामीति बाधामिव बाष्पधारामुत्सृजंती क्वचिदपिशरणमलभमाना सा याज्ञसेनी मंदमंदं तदेव
भूपतिभवनमभिजगाम॥ ५॥

धूसरिणा धूसरत्वेन तिरोहिता अंतर्हिता दीधितिः शरीरकांतिर्यस्याः सा तस्याः भावस्तत्तातया वासरेण दिवसेन अपलापितंति
कुतं महः तेजो यस्यः सामहौषधिलते वविलुलिताः मर्दिताः चूर्णकुंतलाः चक्रकेशाः यस्यः सा तस्याः भावस्तत्तातया चक्रवातेन आकुलीकृता मर्दिता बालपूलिका पु-
च्छकेशा गुच्छो यस्यः सा चरममृगीव चमरीव सूतान्ववायजनपदस्य कीचककुलजनपदस्य प्रथममर्दिता बाधामिव अतिवृष्टिमिव नाशकर्त्रीमित्यर्थः बाष्पधारां उत्सृ-
जंती क्वचिदपिशरणं रक्षितारं अलभमाना सा याज्ञसेनी द्रौपदी तदेव भूपतिभवनं मंदमंदं यथा तथा अभिजगाम॥ ५॥ ॥ ५॥ ॥ ५॥ ॥ ५॥

॥पद्यं॥ तां सैरंध्रां दृष्ट्वा ज्ञातः वृत्तांतः कीचककृतताडनादिर्वैनसः देव्याः राजपत्न्याः गेहे चरन् जनः नयनयोः अंभः बाष्पं विमुमुचे तत्प्राजभाषितं भाषणं तु
किंचन किमपि न विमुमुचं राजगृहस्थो जनः कीचककृतताडनां सैरंध्रां दृष्ट्वा दुःस्वातृकेवलं रुशेद तद्भयात् सदसद्भाषणं तु न च कारेत्यर्थः ॥४२॥ सा द्रोपदी
सायं मायंकाले रात्रिः प्रथमप्रहरं सायंप्रातर्द्विजातीनामशनं श्रुदिचोदितमित्यत्र सायंपदस्य तथार्थदर्शनात् महानसे पाकशालायां शनैः शौमहानसरागयः तं
पृथुना विपुलेन शरावणे पाकपात्रविशेषेण कृतं उपधानं उच्छार्षकं येन तं धूमाधिरोहेण धूमलेपेन मलिनं वसनं वस्त्रं वसानं परिदधानं अतएव नीलेन अं

॥पद्यं॥ दृष्ट्वा तां ज्ञातवृत्तांतो देव्या गेहे चरन् जनः नयनां भो विमुमुचे न तु किंचन भाषितं ॥४२॥ सायं महानसरागयं शनैः केर्यौ
सार्धमंरहः पृथुशरावकृतोपधानं धूमाधिरोहमलिनं वसनं वसानं नीलांबुवाहपरिवीत निवाचलेंद्रं ॥४३॥ निःश्वस्य दीर्घमि
यमंतिकमावसंती स्पृष्टेन बाष्पसलिलैः कुचयोः सखलद्भिः बुल्येन तेन किमिदं व्यसनं तवेति पृष्ट्वा स गद्गदमुवाच विषण्णचेताः ॥४४॥

बुवाहेन मेघेन परिवीतं आकृतं अचलेंद्रं महापर्वतमिव स्थितं भीमं रहः एकांते शनैः मंदं मंदं यथा तथा ययौ जगाम ॥४३॥ अंतिकं समीपभागं आ
वसंती स्थिता विषण्णं विषादयुक्तं चेतो यस्याः सा इयं द्रोपदी दीर्घनिःश्वस्य कुचयोः सखलद्भिः पतद्भिः बाष्पसलिलैः उष्णानेत्रोदकैः स्पृष्टेन अतएव बु
द्धेन जागृतेन तेन भीमेन इदं तव व्यसनं दुःखं किं कीदृशं किं निमित्तं च इति पृष्ट्वा कृतप्रश्नासर्ता स गद्गदं दुःस्वात् अस्पृष्टाक्षरं यथा तथा उवाच ॥४४॥ ॥४५॥

अद्यमेदुःखं किं किमपि नास्तीति सोलुं ठनं वचनं एवमपि अपत्रपा अन्यतो लज्जा च का वीरपत्नी त्वपदे वीरभार्या त्वस्थाने अभिमानश्चकः एतच्च यं केवलं ना
स्तीति न अपितु कीचकनामानि च विदुः नीचविदः तस्मात्कचं धृत्वा ताडनं माप्तवत्याः मे सर्वगतं सर्वनाशो सति पृथक्कस्य नाशं वच्मीति भावः ॥ ४५ ॥ मत्स्याधि
पस्य विराटस्य सभां तरे सभामध्ये मयि दुःखेन घुष्यं त्यां आक्रोशं त्यां सत्यां तथ्यस्य सत्यस्य यतेरिव संन्यासिन इव धर्मसूनोः उपेक्षणं उपेक्षा आसीत् ॥ ४६ ॥
उपेक्षा कारणं कल्पयित्वा ह बुभुक्षते इति नृपः धर्मराजः जीवन्तीमां न बुभुक्षते उपभोक्तुं नेच्छति अपितु मारितां गतप्राणामेव बुभुक्षते उपभोक्तुमिच्छति

किमद्यमेदुःखमपत्रपा काको वीरपत्नी त्वपदे अभिमानः सर्वगतं कीचकनीचविदुः धृत्वा कचे ताडनमाप्तवत्या ॥ ४५ ॥
मयि दुःखेन घुष्यं त्यां मत्स्याधिपसभां तरे तथ्यस्येव यतेरासीत् धर्मसूनो रूपेक्षणं ॥ ४६ ॥ बुभुक्षते न जीवन्तीमारि
तामेव मां नृपः कल्याणं खलु तत्तस्य कंकभावभृतो धुना ॥ ४७ ॥ तस्यैवाज्ञापथे जस्त्रं चलतास्खलनं विना भव
ताखलु निःशंकं परामृश्ये कचे परैः ॥ ४८ ॥

भक्षयितुमिच्छति च अधुना कंकभावभृतः कंकभावं कंकसंज्ञां गृध्रत्वं च धारयतः तस्य धर्मराजस्य तत्खलु तदेव मृतभक्षणमेव कल्याणं समीचीनं प्रि
यमिति पावतु ॥ ४७ ॥ तस्यैव उपेक्षा शालिनो धर्मसूनोरेव आज्ञापथे स्खलनं विना प्रमादं विना अजस्त्रं निरंतरं चलता भवता खलु भवन्ते वनिः शंकं कचे
परैः अन्यैः करणभूतैः अहं परामृश्ये धृता त्वदुपेक्षयैव परैर्मत्कचधारणं क्रियते इति भावः ॥ ४८ ॥ ॥ ४९ ॥ ॥ ४९ ॥ ॥ ४९ ॥ ॥ ४९ ॥

आत्मनोनिश्चयमाह दुःशासनादिति अपराधेविषये दुःशासनादपि अधिकः लक्ष्मप्रहारताडनादिकरणात् अयं सूतात्मजः कीचकः न निहन्यते चेत्
तर्हि आद्ये प्राथमिके कचग्राहिणि दुःशासनेनाशितेऽपि हतेऽपि मां वेणिं कचग्रंथनं च समायुषौ अवेहि जानीहि अयं भावः वस्त्रहरणसमये दुःशासनवध
पर्यंतं वेणिमोक्षं न करिष्यामीति प्रतिज्ञाकृता अतस्तद्वधे कृतेऽपि द्वितीयकचधारक कीचकवधो न करिष्यते चेत् तर्हि यावज्जीवं वेणिमोक्षं न करिष्या-
मीति भावः ॥ ४९ ॥ तत्क्रोधोद्दीपनार्थमाह अयमिति अयं कीचकः बलीयान् इति ते मतिश्चेत्तर्हि भीरुं मां अन्यत्र कापि कुत्रचित् स्थलेनय अज्ञातवासे

दुःशासनादप्यधिकोपराधे सूतात्मजोऽयं न निहन्यते चेत् आद्ये कचग्राहिणिनाशितेऽपि समायुषौ वेणिमवेहि मां च ॥ ४९ ॥
अयं बलीयानिति ते मतिश्चेदन्यत्र मां कापि नयस्व भीरुं अज्ञातवासेऽप्यनुभूयमाने रक्ष्यं हि शीलं गृहिणीजनानां ॥ ५० ॥
श्रुत्वा वधू गिरमिमांस्वपनोपनीतं शोणत्वं मक्षिणो पुनरुक्तयतोरुषापि तस्याधरोष्ठमुदवेपत निर्गमिष्यत्कूराक्ष
रावलि विमर्दनशंकयेव ॥ ५१ ॥

तद्वधादि कथं करोमीति चेदाह अज्ञातेति हियतः अज्ञाते वासे अनुभूयमानेऽपि त
रुणीजनानां तरुणरुणीणां शीलं सदाचरणं रक्ष्यं रक्षितुं योग्यं ॥ ५० ॥ इमां वधाः द्रौपद्याः गिरं श्रुत्वा स्वपनेन निद्रया उपनीतं प्रापितं अक्षिणेनेत्रे
शोणत्वं रक्तत्वं रुषापि क्रोधेनापि पुनरुक्तयतः द्विगुणं कुर्वतः तस्य भीमस्य अधरोष्ठं निर्गमिष्यंती या कूराक्षराणां आवलिः तया विमर्दनस्य चर्षणस्य
शंकयेव उदवेपत अकंपत क्रोधेनोष्ठस्फुरणे कूराक्षराविमर्दशंकात्मकहेतून्प्रेक्षा अन्यापि माविचर्षणा सहनशंकया वेपते वधू वाणीं श्रुत्वा क्रुद्धः सन्नुवाचेति भावः
५१

सा गभीरा दृढत्वस्यांतेनरहिता मेममगदापितिष्ठतु मयिनियुद्धमात्रं बाहुयुद्धमात्रं निर्मिमाणे कुर्वतिसति मेघवाहः इंद्रः ककुत्रतिष्ठेत् म
 त्पुरःस्थातुं नैव शक्तो भवेदित्यर्थः सरालवाहः ब्रम्हाक्ष ताक्ष्यवाहः विष्णुश्च कमहोक्षवाहः सदाशिवश्च एतेपिमत्पुरःस्थातुं नैव शक्नुयुरित्यर्थः
 ॥५२॥ हिडिंबश्च किमीरश्च बृहद्रथभूः जरासंधश्च बकश्च आदयो येषां तेषां हत्या हननेन त्रपांबुधौ लज्जा समुद्रेतरतः मेषुजस्य निमज्जनायैव अ

गदापिसातिष्ठतु मे गभीरानियुद्धमात्रमयि निर्ममाणे कमेघवाहः कमरालवाहः कताक्ष्यवाहः कमहोक्षवाहः ॥५२॥
 हिडिंबकिमीरबृहद्रथात्मभूबकादिहत्यातरतरूपांबुधौ निमज्जनायैव मेषुजस्य मेधुना सृजस्य मुंकीचकसूदनोद्यमं ५३॥
 तथाप्यौदास्यमेतं मिन्ननौपायिकमेव मे क्षोदीयानपि वध्यो हि कुलस्त्रीधुङ्महीयसां ॥५४॥ ॥ ॥

मुंकीचकस्य सूदनोद्यमं वधोद्योगं सृजसि उत्पादयसि दैत्यराक्षसक्षत्रियादीनां निहननस्य मद्योग्यकर्मत्वाभावात् लज्जांबुधौ पतितस्य निमज्जनायैव
 तितुच्छमनुष्यसूतपुत्रवधं कथयसीति भावः ॥५३॥ तथापि एतद्वधकर्मणः अतितुच्छत्वेपि अस्मिन्कीचके औदास्यं उदासीनत्वं मे मह्यं अनौपायि-
 कमेव अयोग्यमेव हेयतः महीयसां अतिमहतां पुंसां क्षोदीयानपि अतिदुष्टोपिकुलस्त्रीधुकुलस्त्रियादौग्धावध्यः वधार्हः ॥५४॥ ॥

॥ गद्यं ॥ अयेतन्निबहुना उक्तेन किं ॥ पद्यं ॥ तस्य कीचकस्य असृज्जारक्तेन यावकितो संजात लाक्षारसरागो अंगीयस्यास्तां तस्य अस्मां चूर्णेन कर्पूरमयः
अंगरागो गलेपनं यस्यास्तां तस्य अकीर्तिरेव मषीकज्जलरसः वेनापि अभिलिप्तेनेत्रे यस्यास्तां मम वीरलक्ष्मीं अलं करिष्ये विशेषणोक्तरीत्या प्र-
साधनं करिष्यामि तं ह निष्यामीति भावः ॥ ५५ ॥ हे प्रिये त्वं मया इदं उक्तं वीरश्रियः शिल्पं प्रसाधनं पथार्थभावात् सत्यतया सद्यः अनुभूय मां सैरंधि-
काचार एव विनोदं विनोदः तद्विषये पितव अनुसारेच्छुं अनुकरणेच्छुं अवेदिजानीहि अहं राजाः प्रसाधनकर्म करोमि अयमपि श्रियः प्रसाध-

॥ गद्यं ॥ अयेतन्नि किं बहुना ॥ ॥ प० ॥ तस्यासृजायावकितां प्रिमस्मां चूर्णेन कर्पूरमयांगरागां अकीर्तिमप्याथ वि-
लिप्तनेत्रा मलकरिष्ये मम वीरलक्ष्मीं ॥ ५५ ॥ वीरश्रियः शिल्पमिदं मयोक्तं यथार्थभावाद् अनुभूय सद्यः सैरंधिका-
चार विनोदने पितवानुसारेच्छुमवेदिमां त्वं ॥ ५६ ॥ त्वया पुनः श्वः स्मितपूर्ववाचा प्रत्युत्पतं त्येव कटाक्षं खेलेः क्रीडां विधातुं क्रि-

यताममुष्य संकेतं भूस्ताडवमंडपे ५७ न कृत्वामनुकरणं करोतीति ज्ञास्यसीति भावः ५६ त्वया पुनः श्वः उत्तरदिने कटाक्षाणां खेलेः क्रीडाभिः
सह प्रत्युत्पतं त्येव सन्मुखोद्गमनं कुर्वत्येव स्मितपूर्वया वाचा क्रीडारतिक्रीडां विधातुं कर्तुं अयं तांडवमंडपः अमुष्य कीचकस्य संके-
तभूः संकेतस्थानं क्रियतां अद्य पूर्वरान्त्रौ अस्मिन् मंडपे एकाकिना त्वया इष्टमित्यर्थमागतव्यं अहमप्यागमिष्यामीति संकेतः क्रिय-
तामित्यर्थः ॥ ५७ ॥ ॥ श्रीकृष्ण ॥ ॥ ५८ ॥ ॥ ५९ ॥ ॥ ६० ॥ ॥ ६१ ॥ ॥ ६२ ॥

॥ गद्यं ॥ इति एवं प्रकारेण आश्वासितवतः पत्युः श्रीमस्य अनुमत्या अनुमोदनेन पुनः आगत्य नेपथ्यभवनं राज्ञाः करणीय नेपथ्यगृहं अधिशया
लोः नेपथ्यगृहेशयानाया इत्यर्थः अस्याः द्रौपद्याः चेतसः सकाशात्पलायमानस्य भयभरस्य साविभावरीरात्रिरपि सहचरी सहगमनकर्त्री विभूव त
स्याः भयंगतं रात्रिरपि गतेत्यर्थः ६५० चपलः अस्थिरचित्तः कीचकः अन्येद्युः अन्यस्मिन् द्वितीये दिवसे एतस्य समीपमागत्य पुनः तां सैरंध्रीं अब्रवीत् हे सुभ्रुसुं
दरितुल्यनिकारस्य मया कृतत्वत्पराभवतुल्यपराभवस्य पात्रे मयि प्रसीद केलीषु रतिक्रीडासु हार्दकलहेषु स्नेहकलहेषु च केशकृष्टिकेशेषु गृहीत्वा कर्षणं

॥ गद्यं ॥ इत्याश्वासितवतः पत्युरनुमत्या पुनरागत्य नेपथ्यभवनमधिशयालोरस्याश्चेतसः पलायमानस्य भयभरस्य
सापि विभावरी सहचरी बभूव ॥ ६५१ ॥ प० अन्येद्युरेत्यचपलः पुनरब्रवीत् तां सुभ्रुप्रसीद मयि तुल्यनिकारपात्रे केलीषु ह
र्दकलहेषु च केशकृष्टिपादाहतिं च दधती कुरुवैरशुद्धिं ॥ ६५२ ॥ पंचसंतुधवास्तेभ्यो मुंचभीतिं मयि स्थिते पंचवक्त्रे
वने दृष्टे किंचरेयुः परे मृगाः ५९१ ॥ मस्तके जलिपद्मस्य मम संप्रति भामिनि प्रसादशंसि न पादं प्रयच्छ सहचारिणं ॥ ६५३ ॥

पादाहतिं लक्षाप्रहारं च दधती कुर्वती सती वैरशुद्धिं वैरस्य प्रतीकारं कुरु ॥ ६५२ ॥ ते पंचधवाः गंधर्वपतयः संतु मयि स्थिते सति तेभ्यः सकाशा
त्भीतिमुंचत्यज वने पंचवक्त्रे सिंहे दृष्टे सति परे मृगाः चरेयुः इतस्ततः गच्छेयुः किं अपितु मयान्नैव गच्छेयुरित्यर्थः ॥ ६५३ ॥ हे भामिनि कोपे-
न संप्रति मम मस्तके अजलिपद्मस्य सहचारिणं सरवायं प्रसादशंसि न प्रसादसूचकं पादं प्रयच्छ निधेहीत्यर्थः ॥ ६५४ ॥ ॥ ६५५ ॥ ॥ ६५६ ॥

॥ ग० इत्थं अतिवेलं अत्यंतं प्रलपंतं अनर्थकं वचोवदंतं एनं कीचकं प्रतिजुगुप्सया कुत्सया मुखस्य साचीकरणेतिर्यक्करणेन त्रपाहेतुकतां त्रपाहेतु-
कमिदं मुखसाचीकरणे अभिनयंती मुखोपरिवसनं चलानयनाद्यभिनयं कुर्वती साकुंती स्नुषाद्रोपदीतृषाभिभूतेव कीचकरतीच्छापराभूतेव इदं
वक्ष्यमाणं वचनं रुदंचयांचकारप्रकटीचकार उवाचेत्यर्थः ॥ ७ ॥ अयि भद्रकल्याणकोवाजनः आरुद्रं रुद्रं अभिव्याप्य इदं जगत् विश्वं द्रष्टुं
दीनं कर्तुं अनिद्राणस्य सावधानस्य शंबरद्रुहः मदनस्य शासनमुद्रणाय शासनपिधानाय कोवाजनः द्रुह्यति मदनाज्ञानुसरणं कोवानकरोतीत्य

॥ ग० इत्थं अतिवेलं प्रलपंतं मेनं प्रतिजुगुप्सया मुखसाचीकरणेन त्रपाहेतुकतामभिनयंती साकुंती स्नुषातृषाभिभूतेव वचनमिदं
किंचिदुदंचयांचक्रे ७ अयि भद्रजगादिदमारुद्रं द्रष्टुं मनिद्राणस्य शंबरद्रुहः शासनमुद्रणाय द्रुह्यति कोवाजनः किंतु इयाने
व प्रस्तुते विशेषः ८ प० स्त्रीपुंसयोर्भावनदौ मिथो यो पूर्वस्तयोर्ब्रिटतिरः पटेन चिरायते स्पष्टयितुं स्वरूपं परस्तुतन्नोत्सहते नुमंतुं ६१
श्रीगोपालकृष्णाय नमः ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

र्थः अपितु सर्वोऽप्यनुसरणं करोत्येव किंतु इयानेव प्रस्तुते विशेषः ॥ ८ ॥ प० स्त्रीपुंसयोः मिथः भावनदौ परस्परं नर्तकोस्तः तयोः पूर्वः स्त्रीभावनदः श्री-
डएवलज्जैवतिरः पटः अंतर्धानपटः तेन स्वरूपं स्पष्टयितुं प्रकाशयितुं चिरायते विलंबं करोति परस्तु पुरुषभावनदस्तु तत्तु विलंबकरणं अनुमंतुं
अनुमोदितुं नोत्सहते स्त्रीलज्जया स्वेच्छां चिराय प्रकटयति पुरुषस्तुतामुत्कतया सद्यः प्रकटयतीत्यर्थः ॥ ६१ ॥ ॥ ६१ ॥ ॥ ६१ ॥

॥ गद्यं ॥ बहुना उक्तेन किं ॥ प० अद्य चतुराभिः चातुर्यपुक्ताभिः तव गीर्भिः कर्त्रीभिः तव अवाप्तेः विघ्नः मे गंधर्वाणां दंडनभयं शासनभयं उदस्यते त्याज्य
ते तस्मात् रतिमौख्यभराय रात्रौ भीमे भयंकरे तमसि स्थिते सति नर्तनगेहमध्यं भजस्व अत्र रात्रौ तमसि भीमे भीमसेने स्थिते सतीत्याकूतं ॥ ६२ ॥
तत्र मंडपे ते तव तत्प्रांतस्य शय्यासमीपस्थलस्य सीमानं उपेयुषः प्राप्तवतः सतः तथैव लीलां क्रीडां तनवानि कुर्या यथा त्वं अंतःपुरिका जनानां अं

॥ गद्यं ॥ किं बहुना ॥ ॥ पद्यं ॥ गीर्भिस्तवाद्यचतुराभिरुदस्यते मे गंधर्वदंडनभयं त्वदवाप्तिविघ्नः तस्मा
द्भजस्वरतिमौख्यभराय रात्रौ भीमे स्थिते तमसि नर्तनगेहमध्यं ॥ ६२ ॥ तथैव लीलां तनवानि तत्र तत्प्रांत
सीमानमुपेयुषस्ते भूयो यथा तः पुरिका जनानां वल्कनपश्ये न पुनस्पृशेत् ॥ ६३ ॥ ॥ ॥

तः पुरस्थस्त्रीजनानां वल्कनं भूयः पुनः न पश्येः पुनर्न स्पृशेत् यमक्रीडावैदग्ध्यमनुभूयांतः पुरस्थीणां तादृशवैदग्ध्याभावात् तव तासां सु
स्वदर्शनेच्छा नैव स्यात् तथा तन्मुखचुंबनार्थं स्पर्शेच्छापि नैव स्यादिति प्रकृतार्थः तथा लीलां युद्धक्रीडां कुर्या यथा क्रीडया तव मरणे सति पु
नरंतः पुरस्थीणामपि वल्कदर्शने नैव करिष्यतीत्याकूतं ॥ ६३ ॥ ॥ ६४ ॥ ॥ ६५ ॥ ॥ ६६ ॥ ॥ ६७ ॥

॥ गद्यं ॥ एवं मृगाक्ष्याः द्रौपद्याः वचनमेव माक्षिकं मधुतस्य क्षौद्रपटलीभूतो मधुमक्षिका वल्मीकसमूहात्मको कर्णपुटो यस्य सः प्रमोदार्णवस्य
आनंदसमुद्रस्य जलमानुषायमाणं हृदयं मनो यस्य सः सदनं आसाद्य एत्य समालम्भनं स्रगंधितैलद्रव्यरसविलेपनं पूर्वयस्य तेन सलिलाव
गाहेन जलस्नानेन विरजीकृतं निर्मलीकृतं अंगं येन सः अयं अंतरिव बहिरपि अवलिप्तः अंतः गर्वितः बहिश्चंदनादिलिप्तश्च ततः परं भगवति
कमलबंधौ सूर्ये निजनयस्य कर्णस्य प्रजावत्याः भ्रातृजायायाः मनोरथस्य कीचकवधूरूपेच्छायाः सिद्धिं संपादयितुमिव चरमसिंधौ पश्चिमसमुद्रे

॥ गद्यं ॥ एवं मृगाक्ष्या वचनमाक्षिकस्य क्षौद्रपटलीभूतकर्णपुटः प्रमोदार्णवजलमानुषायमाणहृदयः सदनमासाद्य समारं
भणपूर्वेण सलिलावगाहेन विरजीकृतांगो यमंतरिव बहिरप्यवलिप्तः ॥ ततः परं भगवति निजतनुजप्रजावती मनोरथसिद्धिं
संपादयितुमिव कमलबंधौ चरमसिंधौ निमग्ने निरुध्यमानो दिविषदध्वांते ध्वांतकदंबे संभृतसंभोगसंविधानः कीचको निर्वर्तितराज
भोजनपरिवेषणकृत्येन पवनसूनुना प्रविष्टपूर्वतदेवनर्तनगेहमगाहत ॥ १० ॥ प० छ सालभंजिके वासिमानि निस्तंभपार्श्वगा इत्यसौ
भीमतल्यांतमाससादशनैः शनैः ६४ निमग्ने सति सूर्यास्ते सतीत्यर्थः निरुध्यमानः दिविषदध्वांतः आकाशमध्यभागे येन तस्मिन् ध्वांतकदंबे त

मः समूहे संभृतं संपादितं संभोगसंविधानं तांबूलपदार्थादि संभोगोपकरणं येन सः कीचकः निर्वर्तितं कृतं राजभोजनस्य परिवेषणकृत्यं येन तेन पवमानसू
नुना भीमेन प्रविष्टपूर्वं आदौ प्रविष्टं तदेवनर्तनगेहं अगाहत प्राविशत् ९५ हेमानि नित्वं सालभंजिके वपुत्तलिके वस्तंभपार्श्वगा सती कासि इत्युक्ता असौ -

कीचकः भीमस्य पत्न्या तं शय्या समीपमागं शनैः शनैः आससाद प्राप ॥ ६४ ॥ गद्यं ॥ ततः बल्लवोऽपि पाचको भीमोऽपि स्त्रैण स्य स्त्री कामुकस्य समुचितेन-
 श्राव्यतया योग्येन कंठस्वरेण मृदुलं यथा तथा एवं वक्ष्यमाणं जगाद ॥ १० ॥ प० यस्मात् वधूशतं अंतःपुरस्त्रीशतं अनादृत्य मां अपेक्ष्य आगमः आगतोऽसि तत्त-
 स्मात् अधुना मे मनः त्वां बहिर्गतप्राणं बहिर्भागे विद्यमानमद्रूपप्राणं मनुते मन्यते इति प्रकृतार्थः यतः स्वस्त्रीत्यागं कृत्वा मदभिलाषं करोषि ततस्त्वां गतप्रा-
 णं मन्ये इत्याकूतं ॥ ६५ ॥ गद्यं ॥ एवं उक्तवते वृकोदराय भीमाय कीचकः पुनरपि मृदूनि पदानि यस्यां तां वाचं उपदां उपायनं विदधे चक्रे श्लक्ष्णां वाचमु-

॥ गद्यं ॥ ततस्तं बल्लवोऽपि स्त्रैण समुचितेन कंठस्वरेण मृदुलमेवं जगाद ॥ १० ॥ प० वधूशतमनादृत्य मामपेक्ष्य यदा गमः तत्त्वां ब-
 हिर्गतप्राणं मन्यते मे मनोऽधुना ॥ ६५ ॥ ग० एवमुक्तवते वृकोदराय कीचकः पुनरपि वाचं मृदुपदामुपायनमाददे ॥ ११ ॥ प० गंध-
 र्वानपि दधितांस्तृणाय मत्त्वामामेवं रतिविधये प्रतीक्षसे यत् देवत्वादपि सुतनुत्वया धुना मे मर्त्यत्वं जगति महत्तरं प्रकृतं ६६
 सुराधिकत्वेऽपि पदे वितीर्णे मह्यं तवास्त्येव हि कृत्य शेषः कुरुष्व मे रोरधिके कुचे मां सुधाधिकं पायय चाधरोष्ठं ॥ ६७ ॥ ॥

वाचेत्यर्थः ११ प० हे सुतनु दधितांस्तृणाय मत्त्वामामेवं रतिविधये प्रतीक्षसे तत्तस्मात् अधुना देवत्वादपि मे मर्त्यत्वं मनुष्यत्वं जगति महत्तरं अतिशयेन श्रेष्ठं कृतं हि कृतमेव ६६ त्वयामहं सुराधिकत्वेऽपि पदे वितीर्णे दत्तेऽपि तव कृत्य शेषः कर्तव्यशेषः अस्त्येव हि प्रसिद्धं कृत्यशेषमेवाह मेरोः विपुलतया सुवर्णतया च अधिके कुचे मां कुरु सुधाधिकं अधरोष्ठं पायय प्राशय च महापददाने तदनु रूपाः पदार्थादि-
 या इति भावः ६७

प० सः श्रीमः इत्यं ससां त्ववचनोदयं सां त्ववचनाविभवि सहितं यथा तथा अर्धमंचं मंचकस्यार्धं आरोहुं आनमिता पूर्वतनुः कटे रूर्ध्वशरीरं येन तस्य शत्रोः कीचकस्य
निटिलसीमिभालदेशो धात्रा ब्रह्मणा दत्तां आयुषः लिपिं अक्षरविन्यासं शिथिलयन्निव शिथिलां कुर्वन्निव मुष्ट्या आहतिं प्रहारं चकार ६८ गंभीरं धैर्ययुक्तं चेतो यस्य
सः कीचकोपि गंधर्वबुध्या एनं प्रति हंतुं सद्यः तदानीमेव भवित्र्याः शवतायाः प्रेततायाः दशायाः अवस्थायाः साधारणीमेव तुल्यामेव मुष्टिं बबंध चकार इदा
नीं प्रहारार्थं यामुष्टिर्बल्यां सेवमरणदशायां स्यास्यतीति भावः ६९ तौ श्रीमकीचकौ निशि नियुद्धकेलिं निर्मिमाते निर्मितवंतौ कीदृशौ तौ परस्परं प्रतिजवं वेगं भ

इत्यं ससां त्ववचनोदयमर्धमंचमारोहुमानमित पूर्वतनोः स श्रीमः मुष्ट्या हतिं निटिलसीमिचकार शत्रोरायुर्लिपिं शिथिलयन्निव धातु
दत्तां ६८ गंभीरचेनाः सच कीचकोपि गंधर्वबुध्या प्रति हंतुमेनं सद्यो भवित्र्याः शवता दशायाः साधारणीमेव बबंध मुष्टिं ॥ ६९ ॥ अवं
भजंतौ जयतर्षवंतौ रुषं वहंतौ रुधिरं किरंतौ परस्परंतौ पदुशब्ददंतौ नियुद्धकेलिं निशि निर्मिमाते ॥ ७० ॥ अक्ष्वेलितारावम-
वीरवा दमवीक्षकश्लाघनचादुगुंफं अनुच्चनिश्वासमहुं क्रियाकमभूत पूर्वतदभून्नियुद्धं ॥ ७१ ॥ जंतौ जयस्यतर्षः तृष्णा सा
स्तिययोस्तौ रुषं रोषं वहंतौ रुधिरं किरंतौ वर्षंतौ पदुशब्दाः व्यक्तशब्दाः दंताः ययोस्तौ ७० तत्तनियुद्धं बाहुयुद्धं अभूतपूर्वं पूर्वैर्न भूतं एतादृशं अभूतजातं अपूर्वत्व
मेवाह न विद्यते दक्षेलितारावः सिंहनादो यस्मिन् तत् न विद्यते वीरवादः यत्पुरस्त्वंक इत्यादिवीरवादो यस्मिन् न विद्यते वीक्षकाणां युद्धचमत्कारद्रष्टृणां श्लाघन
चादुगुंफः स्तुतिरचना यस्मिन् तत् न विद्यते उच्चनिश्वासो यस्मिन् तत् न विद्यते हुं क्रियाप्रहारसमये हुंकारो यस्मिन् तत् युद्धशब्दश्रवणेन लोकमेलनभयात् तृनिःशब्दयुद्धं
तमिति भावः ७१ ॥

चित्तजचापं मदनधनुःपुष्पं च जुष्टं सेवितं ये सैः शिलीमुखैः बाणैः भ्रमरैश्च दत्तानिरंध्राणि क्षतानि च निजांगे दधत् समीरजातेन विधूनि तोपि सः कीचकः सूतपुत्रेणु विशेषश्च किंचिदपि नैव चुकूजने वशब्दं कृतवान् अत्र प्रकृता प्रकृतश्लेषालंकारः अत्रापि कुजनाभावे लोके
लनभयंकारणं ॥७२॥ बकवैरिणः भीमस्य मुष्ट्या हते ताडिते तस्मिन् कीचके पतिते सतिते नरंगेण नृत्यमंडपेन चलंत्यः पताकाः यस्मिन् कर्मणि यथाभव
तितथा समकंपि कंपितं रंगमुत्प्रेक्षते उत्तराद्यैः कन्याजनेः पार्थात् अर्जुनात् चिरेण बहुकालं परिशीलितं अभ्यस्तं नाट्यं नृत्यं अभिविडं बधते व अनुक

शिलीमुखैश्चित्तजचापजुष्टैर्दत्तानिरंध्राणि क्षतानि च निजांगे समीरजातेन विधूनि तोपि सः कीचको नैव चुकूज किंचित् ७२
तस्मिन् हते निपतिते बकवैरिमुष्ट्यारंगेण तेन समकंपि चलंत्यताकं पार्थाच्चिरेण परिशीलितमुत्तराद्यैः कन्याजने रभिविडं बधते व ना
ट्यं ७३ ग० तत्र मंडपे पिंडतया कृतं तस्य दस्योस्तरसंतरसा विलोक्य प्रहर्षवत्या पार्षत्या श्लाघा पूर्वमाघातभुजः कुरुव्याघ्रो निर्गत्य यथा
पुरमविहृतमानसो महानसो दरं प्रविश्य सुखेनाधिशिश्ये १२

रणं कुर्वते व ७३ ग० तदनु तस्मिन् मंडपे पिंडतया कृतं पिंडीकृतं तस्य दस्योः शत्रोः तरसं मांसं
तरसावेगेन विलोक्य हर्षवत्या पार्षत्या द्रोपद्या श्लाघा पूर्वमथातया आघातः भुजो यस्य सः कुरुव्याघ्रः कुरुश्रेष्ठः भीमः अत्र व्याघ्रपदेन तूरकर्मकारि त्वं व्यज्यते
निर्गत्य मंडपाद् द्विहि गत्य यथा पुरं यथा पूर्वं अविहृतं रोषभयादिरहितं मानसं यस्य तथा भूतः स नू महानसो दरं पाकशालामध्यं प्रविश्य सुखेन अधिशिश्ये निद्रां चकार १२

प०मानिन्यपि सैरंध्रपितत्रमंडपेशत्रुंकीचकं निपात्य पातयित्वा भीत्येव भयेनेव चलः अग्रपाणिः कराग्रं यस्यास्तथा सती चक्रंद आर्तस्वरं चकार तत आ
क्रंदनं निशम्य श्रुत्वा किंकिमिति ब्रुवाणाः चदंतः सर्वे पितस्य कीचकस्य अवरजाः कनिष्ठबंधवः समीयुः संधी बभूवुः ७४ आत्तशोकाः स्वीकृतशोकाः
अमी उपकीचकाः मृत्युरेव द्विपः गजः तस्य पिधानं पिंडमिव आच्छन्नमस्य पिंडमिव तं भ्रातरं कीचकं विलोक्य ज्यायानिव ज्येष्ठभ्राते वतां स्थलीं मंडप

प० निपात्य मालिन्यपितत्र शत्रुं चक्रंद भीत्येव चलाग्रपाणिः निशम्य तत् किंकिमिति ब्रुवाणाः सर्वे पितस्यावरजाः समीयुः ७४
विलोक्य तं भ्रातरमात्तशोकामृत्युद्विपस्येव पिधानं पिंडं ज्यायानिवामी विदधुः स्थलीं तामस्त्रेण गुल्फद्वयसौ निजेन ७५ ग०
ततस्ते सोदरविपत्तिनिमित्तमियमेवेति रोषरूषितचेतसो निवेशितशवपिंडभारस्य मूर्तेर्भीममुष्टिभिरिव नारिकेलफलै
रुपबध्यमानस्य चरमविमानस्य स्तंभदारुणिसंदा नितान्कोतेयसीमंतिनींतिमिरमुदिरसौ दामिनीभिः करदीपिकाभिः दी
यमानचक्रमावकाशेन पितृवनमुपनीय स्वकीयविवेकसंपत्त्या सह चित्यामत्याक्षः ॥१३॥ मध्यस्थलीं निजेन अस्त्रेण नेत्राश्रुणारक्ते

न च गुल्फद्वयसौ गुल्फप्रमाणां विदधुः चक्रुः यथा भ्रातुः रक्तं गुल्फप्रमाणं पतितं तथोपकीचकानां दुःखेनाश्रुपतितमिति भावः ॥७५॥ ग० ततः ते उ
पकीचकाः सोदरविपत्तेः भ्रातृमरणस्य निमित्तं कारणं इयमेव इति रुषारोषेण रूषितं कलुषितं चेतो येषां ते तथा भूताः संतः निवेशितः स्थापितः श
वपिंडभारो यस्मिन् तस्य मूर्तेः भीमस्य मुष्टिभिरिव नारिकेलफलैः उपबध्यमानस्य ग्रथ्यमानस्य चरमविमानस्य श्मशानं प्रति

मानस्य पार्श्वस्तंभदारुणिसंदा नितां बत्थां कौंतेयसीमंतिनीं द्रोपदींतिमिराण्येव तमांस्येव मुदिताः मेघाः तेषां सौदामिनाः
शाभिरित्यर्थः करदीपिकाभिः दीयमानः चक्रमावकाशो गमनावसरो यस्मिन् तेन पथामार्गेण पितृवनं श्मशानं उपनीय स्वकीयया विवेकसंपत्त्या क
र्तव्या कर्तव्यविचारसंपत्त्या सह चित्यांशवदाहार्यं कृतकाष्ठरचनायां अत्याक्षः चिक्षिपुः द्रोपद्या सह कीचकदाहार्यं चित्यां विमानं चिक्षुपुरित्यर्थः १३

॥ गद्यं ॥ तावदेषां च कितच कित हानाथ जगत्प्राणभूतविपत्समयबंधो संप्रतिकांतां रसवतीं परिगृह्य सु
ग्धामिमां कथं न गणयसीत्युच्चैररोदीत् ॥ १४ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

॥ गद्यं ॥ यावत् शवेन सह बद्धा नीयते तावत् चकिता च किता अतिभीता एषा द्रोपदी हानाथ जगत्प्राणभूत मत्प्राणस्वरूप अथ च जगत्प्राण
भूतवायुजातभीम विपत्समये बंधोरक्षक संप्रतिकांतां मनोहरां रसवतीं पाकशालां शृंगारादिरसयुक्तां कांतां भार्यां च रसवत्यां तु पाकस्थान
महानसे इत्यमरः परिगृह्य सुग्धां अज्ञां इमां मद्रूपां कथं न गणयसि इत्युक्ता उच्चैः अरोदीत् ॥ १४ ॥ ॥ ७३ ॥ ॥ ७३ ॥ ॥ ७३ ॥

अथतत्रनगरे अस्याः द्रौपद्याः रुदितस्वनैः जवात् आकारितः आहूतः मारुतिः भीमः सक्शोः उर्वोः वायुबलात् गमनवेगजन्यवायुसामर्थ्यात् अत्र
तमहसां ज्वलत्काष्ठतेजसां ईषल्लभानिलव्युंशक्यानि यानि उन्मीलनानि तैः कृत्वा गारुडमिति भंगस्य हरिन्मणिमिति रचनायाः पिशुने सूचके तत्स
दृशे इत्यर्थः ध्वांते पिहिषां शत्रूणां उपकीचकानां ओघं समूहं ज्येष्ठस्याध्वनि यमनगराध्वनिधावितुं शीघ्रगत्या भ्रातृसंगं विधातुं दो
दर्प एव बाहुबलमेव सिद्ध्यां जनानि तैः दिव्यादृष्टिर्न स्यात्तथा भूतमकरोत् भीमस्तानपि सर्वान् जघानेति भावः ॥७६॥ सः वीरः भीमः अरण्यतले उत्पात

पद्यं ॥ तत्रास्या रुदितस्वनैरथ जवादाकारितो मारुतिः सक्शो र्वातबलादलातमहसां मीषल्लभोन्मीलनैः ध्वांते गारुडमि
ति भंगि पिशुने ज्योघं द्विषां धावितुं ज्येष्ठस्याध्वनि दिव्यदृष्टि मकरो दो दर्प सिद्ध्यां जनैः ७६ निपातितान् स्वेन निरीक्ष्य तत्र सूतान्
सवीरः सुमनायते स्म उत्पातमुद्रां दधता स्वपित्रा तस्मिन् निवारण्य तले विरुग्णात् ॥७७॥ गंधर्वभीरुषु जनेष्वितरेषु तत्र विष्वक्
लायनपरेषु विमुक्तबंधा कृष्णाचकीचकरिपुश्च कृतप्रशंसा वन्योन्यमभ्यगमतां नगरं पुनस्तौ ॥७८॥ मुद्रां उत्पातस्वरूपं दधता

स्वपित्रा वायुना विरुग्णान् भग्नान्ताला निव तालवृक्षानिव तत्र श्मशाने स्वेन आत्मनानि पातितान् सूतान् उपकीचकान् निरीक्ष्य सुमनायते स्म
त्वस्य चित्तो बभूव ॥७७॥ तत्र श्मशाने गंधर्वेभ्यः भीरुषु इतरेषु जनेषु विष्वक् आसमंतात्पलायनपरेषु सत्क विमुक्तः बंधो यस्य सा कृष्णा द्रौप-
दी कीचकरिपुः भीमश्च तौ अन्योन्यं परस्परं कृतप्रशंसौ संतौ पुनः नगरमभि नगरमभि मुरवं अगमतां गतवंतौ ॥७८॥ नालनयानि तैः शब्दपुंश्च
तमिति भावः ७९॥

गः तवः क्षणादेव संध्यायाः अरुणिस्मारागेण कृत्वा करवितन आहृतेन अंबरमणिबिंबेन परिचुंब्यमाने युक्ते शंबा युधस्य इन्द्रस्य हरिदंगणे पूर्वदि
ग्भागे परितः सर्वतः रुधिराणां वीचीः मुंचति यस्तेन पिशितपिंडेन मांसपिंडेन कृतानुषंगं कृतसंबंधं रंगं विडंबयति अनुकुर्वति सूर्योदये सतीत्यर्थः शु
चाशोकेन निरस्ताः त्यक्ताः मौलयः उष्णीषादयो यैस्तैः निर्गलितवाग्भिः भाषणरहितैः निष्पंदतनुभिः अचंचलदेहैः निखिलैः संपूर्णैरपि पौरैः पुरवासिज
नैः नृपतेः निलयद्वारं गृहद्वारं निविडितं सांद्रं अभूत् रात्रौ जातं गंधर्वकृतकीचकवधादिवृत्तांतं श्रुत्वा कथं जातमिति द्रष्टुं भयेन सर्वजनाराजद्वारि मिलिता इ

गद्यं ॥ ततः क्षणादेव संध्या रूणिमकरं बितेनांबरमणिबिंबेन परिचुंब्यमाने शंबा युधहरिदंगणे परितो रुधिरवीचिमुचापिशितपि
डेन कृतानुषंगं रंगं विडंबयति सति शुचानिरस्तमौलिभिर्निर्गलितवाग्भिर्निष्पंदतनुभिर्निखिलैरपि पौरैर्नृपतिनिलयद्वारं निविडित
मभूत् १५ ॥ प० वध्वस्तदामंडलशोनिविष्टारुंधद्विराशारुरुदुर्विलोपैः महत्सदुःखेषु जृम्भितेषु मालिन्युपालंभनमस्पृशादिः ७९
तस्मिन्दिने सन्निधिमागता सा कृष्णा दृशं केकयराजपुत्र्याः मषीशलाकार्पणया विनापि मंदेतरा मश्रुकणोरकार्षीत् ॥ ८० ॥

तिभावः १५ प० ततः मंडलशः मंडलाकारेण निविष्टाः निषण्णाः वध्वः कीचकानां भार्याः आशाः दिशः रुंधद्विः रुंधानैः महत्सदुःखेषु जृम्भितेषु वृद्धिगतेष्वपि मा
लिन्याः सैरंध्याः उपालंभनं निंदं अस्पृशादिः दुर्विलोपैः सह रुरुदुः ७९ तस्मिन्दिने सन्निधिमागता सा कृष्णा द्रौपदी केकयराजपुत्र्याः सदेष्णायाः दृशं मषीश
लाकायाः कज्जलरसशलाकायाः अर्पणया समर्पणेन विनापि अश्रुकणैः अश्रुविंदुभिः मंदेतरां समृद्धां अकार्षीत् प्रतिदिनं सदेष्णाया दृगश्रुविंदूनां कज्जल

शलाकार्पणं कारणं तस्मिन्दिनं कीचकवधनिमित्तं संध्यादर्शनं कारणं जज्ञे इति भावः ॥ ८० ॥ तावत्ते युधिष्ठिरमुरवा अपिकरणीयार्थस्य सित्यर्थं
अमुकस्थाने अमुककाले त्वया आगतं व्यंमया चागम्यते इत्यादिभाषणेन दत्तः स्थानादिनियमः संकेतः स एव शैलः तं अधिरुह्य निशश्चक्रः द्रौपदी
विपत्तिदर्शनजन्यदुःखेन निश्वासं त्यजुः कीदृशं संकेतशैलं वातजातेन भीमेन व्याधूतं हतं यत् कीचककुलं तेन आकुलः व्याप्तः कोटिभागः अग्र
भागो यस्य तं वातजातेन वातसमूहेन व्याधूतं भग्नं यत्कीचककुलं वेणुचंद्रं तेन आकुलः कोटिभागः उपरितन भागो यस्य तं निर्यतीदुःखात् निर्गच्छं

तावद्युधिष्ठिरमुरवा अपि वातजात व्याधूत कीचककुलकुलकोटिभागं निर्यत्रियानयनवारिझरीपरीतं संके
तशैलमधिरुह्य निशश्चक्रस्ते ॥ ८१ ॥ तदनुविदितवार्ता धार्तराष्ट्रश्चरेभ्यः शुभगुणचरितेभ्यः सूतजानां शत
स्य वसतिमरिजनानां मात्स्यभूपालपुण्यां हृदयमुकुरलग्नैर्हेतुभिर्निश्चिकाय ॥ ८२ ॥ ॥ ॥

तीप्रियायाः द्रौपद्याः नयनवारिझरीतया परीतं युक्तं शैलोपिवारिझरीपरीतो भवति ॥ ८१ ॥ तदनुशुभाः गुणाः सत्यभाषणादयः चरितानि अव्य
भिचरितकर्माणि च येषां तेभ्यः चरेभ्यः चारेभ्यः सकाशात् सूतजानां शतस्य विदितावार्तावधादिदृष्टान्तो येन सः धार्तराष्ट्रः दुर्योधनः मात्स्यभूपालपुण्यां
विसदनगरे अरिजनानां पांडवानां वसतिं हृदयमुकुरलग्नैः चित्तात्मकादर्शप्रतिबिंबितैः हेतुभिः कीचकवधदेशसमूह्यादिभिः कारणैः निश्चिकायनिश्चयं कृतवान्

अन्येद्युःवार्ताश्रवणात्तृतीयदिनेकुरूणां अधिपःदुर्योधनःअंगेश्वरसौबलिभ्यांकर्णशकुनिभ्यांसहगोष्ठींसभांआस्थायअधिष्ठायभीष्मादि-
मान्भीष्मप्रमुखान्बंधुजनान्आप्तजनान्विलोक्यगंगभीरंयथातथाएवंवक्ष्यमाणामिरेवभाषे॥८२॥ग०भोभोभवतामपिद्वंद्वक्ष्यमाणंविदितंकिं
ज्ञातंरवतु मात्स्यपुरेविराटनगरेकामपिकामिनींकामयमानःइच्छन्कीचकःनिशिरात्रौतस्याःकामिन्याःपतिभिःअदृश्यैःपंचभिर्गंधैर्वैःअनुरहसि
एकांतेस्वेषांसंख्यापदस्यपंचत्वस्यअभिधेयतांमरणरूपार्थतांअनीयतनीतःहृत इत्यर्थः॥१६॥पुनरपितस्यैकामिन्येदुह्यंतःतदनुजाःकीचक

अन्येद्युरंगेश्वरसौबलिभ्यामास्थायगोष्ठीमधिपःकुरूणां भीष्मादिमान्बंधुजनान्विलोक्यगंगभीरमेवंगिरमावभाषे ८३
ग०भोभोविदितंकिंभवतामपीदं संप्रतिरवतु मात्स्यपुरेकामपिकामिनींकामयमानःकीचकोनिशितस्यापतिभिर्दृश्यैःपंचभिर्गं
धैर्वैरनुरहसिस्वसंख्यापदाभिधेयतामनीयत १६तस्यैपुनरपिदुह्यंतस्तदनुजा अपितथैवेतिकाचिदियंकिंवदंतीकर्णात्कर्णमधि
रोहति १७ एवंचेदसंशयंसाचतुष्पथमंडपिकास्तंभसालभंजिकेवसर्वकरावमर्शभाजनंपांचालसुता १८ कनिष्ठबंधवोपितथै

व अदृश्यतथैवैतैर्हताःइतिकाचिदियंकिंवदंतीजनवार्ताकर्णात्कर्णमधिरोहति आगच्छति केनचित्कस्यचित्कर्णेउक्तंतेनअन्यस्येतिप्रकारेण
मत्कर्णंप्राप्तेत्यर्थः॥१७॥एवंचेत्इत्यमस्तिचेत्तर्हिअसंशयंसाकामिनीचतुष्पथमंडपस्तंभसंबंधिनीसालभंजिकेवसर्वकरावमर्शस्यसर्वेषांकरस्पर्शस्यभा
जनंपात्रंपांचालदुहिताद्रीपदीयथान्तुष्पथमंडपस्यसालभंजिकायाःसर्वैःकरस्पर्शःक्रियतेतथास्याअपीत्यर्थःएवंचइयंसर्वजनसाधारणेतिभावः॥१८॥॥

तेपांडुवाअपिपुनःअज्ञातवासिनःपरेतपतिःयमःपवमानःवायुश्चपाकशासनःइंद्रश्चअश्विनौअश्विनीकुमारीचतेषांपारस्त्रेणेयाःपरस्त्रियांभवाःपुत्राः
तस्याःपतिविडंबकाःपतित्वानुकरणशालिनःतेषुपंचस्वपिद्वितीयेनैवबाहुशालिनावलीयसावधूद्रुहांनिहंत्राकीचकानांवधकारिणाभवितव्यं१९अहो
इत्याश्चर्ये सर्वत्रसर्वस्थलेषुविश्वंरवलंअप्रतिबंधंअमीषांपारस्त्रेणेयानांदौःशील्यमूदुःस्वभावत्वं२०॥ तथाहिदौःशील्यंसमर्थयति॥प०देशेज
रासंधमुखैःव्यरुंधनविरोधंचक्रुःवनेपिकिमीरहिडिंबौमुख्योपेषुतैःजटासरादिभिःव्यरुंधनगूटेनिवासेअज्ञातवासेपिसूतपुत्रैःकीचकैःव्यरुंधन

तेपिपुनरज्ञातवासिनःपरेतपतिपवमानपाकशासनाश्विनांपारस्त्रेणेयास्तस्याःपतिविडंबकाःतेष्वपिद्वितीयेनैवबाहुशालिना
वधूद्रुहांनिहंत्राभवितव्यं१९अहोसर्वत्रविश्वंरवलममीषांदौःशील्यं॥२०॥ तथाहि॥प०देशेजरासंधमुखैर्व्यरुंधनवनेपिकिमीर
हिडिंबमुखैःगूटेनिवासेपिचसूतपुत्रैःक्वनुस्थितास्तेकलहंविनान्यैः८४ग०अत्रैवस्थित्वावेषांतरकंचुकैरकिंचनैरेतैर्वंचि
तःखलुवृत्तोविराटइत्यभिधायस्रयोधनोराधेयेनसहकृतहस्ततालोवलाद्भुजशिरवरमुखैर्जहास॥२१॥ तस्मान्तेकलहंविना

क्वनुस्थिताःसर्वत्रकलहंनैवस्थिताइतिभावः॥८४॥ ग०अत्रैवविराटनगरेएवस्थित्वावेषांतरकंचुकंआच्छादकंयेषांतैःअकिंचनैःद्विद्वैःएतैः-
पांडुवैःवंचितःखलुनिश्चयेनविराटःइत्यभिधायस्रयोधनःराधेयेनकर्णेनसहकृतःहस्ततालःतद्धस्तोपरिस्वहस्तताडनंयेनतथाभूतःसन्बलांती
चलंतीभुजशिरवरेस्कंधोयस्मिन्कर्मणियथाभवतितथाउच्चैःजहास अन्योपिअतिहर्षसतिस्वमित्रेणहस्ततालं करोति॥२१॥ ॥६९॥

ततः तस्मात् ॥ पद्यं ॥ मत्स्यनृपतेः नगरस्य विराटनगरस्य संक्षोभे लुंठनादिना उपसर्गे सति स्वयं आत्मनैव योद्धुं निर्गतान् तान् पाण्डवान् दृष्ट्वा अवकीर्णि
नः अज्ञातवासव्रतात् भ्रष्टान्वितनुमः कुर्मः अधुना अद्यैव त्वं पुरः आदौ गच्छ विराटनगरमिति शेषः इति कुरु भूभुजा दुर्योधनेन सदसि उक्तः त्रिगर्तानां
ईश्वरः सशर्मा गाः धेनुवृषभादीन् हर्तुं तस्य विराटस्य पुरीमवाप कः कामिव यथादिनावधिः सूर्यास्तमयः अर्यम्णाः सूर्यस्य गाः किरणान् हर्तुं प्रतीचीं दिशं

॥ ततः ॥ पद्यं ॥ संक्षोभेन नगरस्य मत्स्यनृपतेर्योद्धुं स्वयं निर्गतान् दृष्ट्वा तानवकीर्णिनो वितनुमो गच्छाधुना त्वं पुरः इत्युक्तः कुरु भू
भुजा सदसि गाहर्तुं त्रिगर्तेश्वरस्तस्यैवापपुरीं दिनावधिरिवार्यरणः प्रतीचीं दिशं ॥ ८५ ॥ ग० तत्र दक्षिणेन पुरं व्यग्रतरसेन्येन काल्य
मानं क्वचिदरुणतया निमग्नजमदग्नि कुमारौष्णानिश्वासवेगविलुलितवीचीप्रपंचमिव स्यमंतकपंचकं क्वचिन्नीलतयामंदकंडूलवेतंड
शुंडाविधूनि तविटपमालमिव सालवनं क्वचित्थवलतयामंदरगिरिमंथनपरिक्षोभितफेनकूटमिव क्षीरोदमध्यमुन्नमितलांगूलमुद्ग
मितहुंकारे मुल्लसितधूलीकमुद्गमघंटारवंगोधनं निशम्य सेनाकुम्भिकुलगंभीरुं हितारं भैर्मदिरायसिंहप्रतिष्ठददं दमुरवकंदरमौ
ननियमं विभिदन्ननुकूलपवमानपुरो नाटितपेटैर्वैरिभटजीवितहरणायैव स्वतमिवाह्वयद्भिः केतनदंडैः परिमोदितगगनतटिनी
तटविटपिवाटो विराटो पिरणप्रयाणारभटीमटीकत ॥ २२ ॥

अवाप तद्वत् अनयोपमया सूर्यास्तमये प्राप्त इति गम्यते ॥ ८५ ॥ गद्यं ॥ तत्र अस्त
मये पुरं दक्षिणेन पुरस्य दक्षिणादिभागे व्यग्रतरंगो ग्रहणे त्वरमाणं सैन्यं स्यते न सशर्मणा काल्यमानं रुध्वा बलान्नीयमानं गोधनं गोसमुदायं निशम्य

श्रुताविराटोपिरणप्रयाणस्य युद्धविषये गमनस्य आरभटी उद्योगं अदीकतचकारेत्यर्थः कथंभूतंगोधनं क्वचित्कस्मिंश्चिद्भागे अरुणतया धेनूनां लोहिततया निम
 ग्नः रुधिरहृदे स्नानार्थं मग्नः यः जमदग्निकुमारः परशुरामः तस्य उष्णनिश्वासस्य वेगेन लुलितः इतस्ततः प्रसृतः पीपीपपंचः ऊर्मिसमुदायो यस्य तत्स्वपंतकपंच
 कमिव क्षत्रियरुधिरकृतहृदपंचकर्तार्यमिव क्वचिद्भागे नीलतया धेनूनां कृष्णतया मदेन कंडूलाः कंडूविशिष्टाः ये वेतंडाः गजाः तैः शृंडाभिः
 विधूनिता कंपिता विटपमास्ता शारवासमूहो यस्य तत् सालवनमिव तमालादिवृक्षवनमिव क्वचिद्भागे धवलतया धेनूनां शुभ्रतया मंदरगिरेः
 प्रमथनेन परिक्षोभितः इतस्ततः पतितः फेनकूटः फेनसमूहो यस्य तत् क्षीरोदस्य क्षीरसमुद्रस्य मध्यमिव उन्नमितं ऊर्ध्वीकृतं लांगूलं येन तत्
 उद्गमितः आविष्कृतः हुंकारो येन तत् उल्लसितारवुरैः उल्लिप्ता धूली येन तत् उद्दामाः महंतः घंटारवाः यस्मिन् तत् कथंभूतो विराटः सेनायाः
 कुम्भिकुलस्य गजसमूहस्य गंभीराः ये बृंहितारवाः हस्तिजातिशब्दाः तैः कृत्वा मंदिराग्रेषु नगरगृहाग्रेषु सिंहप्रतिच्छंदानां सिंहप्रतिमानां चंद
 स्य मुखकंदराणां मुखबिलानां मोननियमं विभिंदन् समापयन् अनुकूलः उत्तरदिग्भागात् पृष्ठतो वहमानः यः पवमानः वायुः तेन पुरः अग्र
 भागे दक्षिणादिगभिमुखं नाटिताः चालिताः पटाः येषु तैः अतएव वैरिभटानां जीवितहरणाय वैवस्वतं यमं आह्वयद्भिरिव आह्वानाभिनये
 न आकारयद्भिरिव केतनदंडैः ध्वजदंडैः कृत्वा परिमोदितः भंजितः गगनतटिन्याः आकाशगंगायाः तटविटपिवाटः तीरवृक्षसमुदायो ये
 न सः ॥ २२ ॥ ॥ श्रीकृष्ण ॥ ॥ राधाकृष्ण ॥ ॥ गोपालकृ० ॥
 ॥ ६२ ॥ ॥ ६३ ॥ ॥ ६४ ॥ ॥ ६५ ॥ ॥ ६६ ॥ ॥ ६७ ॥ ॥ ६८ ॥

संख्याय युद्धाय यानेषु वाहनेषु समारुरुक्षाकेलीं समीचीनां आरोहुमिच्छुयाक्रीडांस्पृशंतिस्वीकुर्वन्ति येषां कीचकस्य बांधवानां कुलजानां अश्वप्र-
संगेपि अयंगंधर्वः समीचीनः अयं नीलोगंधर्वो धवलंगंधर्व आरोक्ष्यामीत्याद्यश्वोद्देशेनाव्यभिधीयमानः केनचिदुच्चार्यमाणः गंधर्वशब्दः गरलायते-
स्म विषवद्वभूव यथाविषमक्षणं शरीरदाहादिकरोति तद्वच्छब्दाकर्णनं मनसस्तापाद्यकरोदिति भावः ॥ ८६ ॥ धीरः सः विराटः सभ्यैः सभासदेः सूदेः ब-
लुवैश्वतुरंगिभिः अश्वारोहैश्च पौरैः गोपालैश्च विज्ञापितः राज्ञो निवेदितः वीर्यभूमा शौर्यबाहुल्यं येषां तान् धर्मभीमनकुलसहदेवान् पुरोधाय अग्रतः

॥ पद्यं ॥ संख्याय यानेषु समारुरुक्षाकेलिस्पृशां कीचकबांधवानां अश्वप्रसंगेऽव्यभिधीयमानो गंधर्वशब्दो गरलायते स्म ॥ ८६ ॥
सभ्यैश्च सूदैश्च तुरंगिभिश्च पौरैश्च विज्ञापित वीर्यभूम्नः दंतानि वेदं द्विरदः सपार्थान् धीरः पुरोधाय रुरोधशत्रुं ॥ ८७ ॥ तृणकल्प-
मपि त्रिगर्तभूपंतमुपेक्ष्यैव तदा गवांकुलानि सहदेव विलोकमात्र हर्षात्सहसामात्स्यचमू समीपमापुः ॥ ८८ ॥

कृत्वा शत्रुं रुरोध कः कानि च यथा इंद्वद्विरदः ऐरावतः दंतान् चतुरो दशनान् पुरोधाय शत्रुं रुणद्धि तद्वत् ॥ ८७ ॥ तदा युद्धारंभे गवांकुलानि तृण-
कल्पमपि तृणतुल्यमपि तं त्रिगर्तभूपं सुशर्माणं उपेक्ष्यैव सहदेवस्य विलोकनमात्रेण दर्शनमात्रेण यो हर्षः तस्मात् सहसा बलेन मात्स्यपुरीस-
मीपं विराटपुरसमीपं आपुः अन्योपि स्वमक्ष्यं उपेक्ष्यैवेष्टं प्रतिगच्छति ॥ ८८ ॥

॥ ८९ ॥

॥ ८९ ॥

॥ ८९ ॥

चं. भा.
२०

अथमौर्व्याः गुणा एव कुशाः तैः अंकिताः युक्ताः कराः ययोस्तौ बल्ये पंक्ती याभ्यां तौ मत्स्यत्रिगताधिपयोः विराट्सुशर्मणोः अनीकौ सेने आ
ध्माताः सुरवचायुभिः पूरिताः येशंखाः तेषां निनदः शब्द एव प्रणवः ॐ कारः प्रधानः अग्रसरो यस्मिन् नूतन आयोधनं युद्धमेव अध्ययनं वेदाध्यय
नं आरभेतां आरंभं चक्रतुः यथा कुशपाणयो ब्राह्मणाः अभि सुरवपंक्तीभ्यां स्थित्वा ॐ कारोच्चारणपूर्वकं वेदं पठन्ति तद्भुज्या हस्ताभराः शंख

टी. स्त.
५

मौर्वी कुशांकितकरावथ बल्यपंक्तीमात्स्यत्रिगर्तवस्तथाधिपयोरनीकौ आध्मातशंखनिनदप्रणवप्रधा
नमायोधनाध्ययनमद्भुतमारभेतां ८९ ॥ मत्स्येन्द्रमंदिरमहानसभक्ष्यद्वंद्वच्छंदमक्षणरहस्यवदा
वदेन क्ष्वेडारवेणवललस्यतदारिपूणांचित्तनकेवलमकंपिदिशोदशापि ॥ ९० ॥ ॥ ॥

शब्दपूर्वयुत्थारंभंचक्रुरित्यर्थः ॥ ८९ ॥ मत्स्येन्द्रमंदिरस्य विराट्गृहस्य यत् महानसं पाकशाला तत्संबन्धिनः भक्ष्यद्वंद्वस्य लड्डुकुशकुल्यादिसमूहस्य यत्
भक्षणं तस्य रहस्यस्य वदावदेन वक्रावललस्य बल्लवस्य भीमस्य क्ष्वेडारवेण सिंहनादेन तदा युद्धारंभे केवलं रिपूणांचित्तन अकंपिनकंपितं अपितु दश-
दिशोपिकंपिताः एतादृशो महानूकठोरो बल्लवस्य सिंहनादस्तस्माद्विराट्गृहे घृतशर्कराद्यभक्ष्यद्वंद्वभक्षणेन बलाद्योस्तीति ज्ञायते इति भावः ॥ ९० ॥ ॥

२०

समरस्य उदये प्रारंभे उभयेषां सैनिकानां असिधेनवः छुरिकाः निखिलं संपूर्णं निजनामपदस्य असिधेनु इति शब्दस्य यत् अपरार्धधेनु इति उत्तरार्धं तस्यैवान्वयं गोधनरूपार्थं ग्राहयितुं अपहारयितुं रक्षितुं च वचत्तुः चंचला बभूवुः सशर्मणः सैनिकानां असिधेनवो निखिलधेनूरपहारयितुं विराटस्य सैनिकानां ताः रक्षितुमित्यर्थः ॥ ९१ ॥ यावत् युद्धप्रारंभो भवति तावत् अहरधीश्वरस्य सूर्यस्य तुरंगः अंबरपथात् आकाशमार्गा

उदये समरस्य सैनिकानामुभयेषामसिधेनवो वचत्तुः निजनामपदापरार्धवान्वयं निखिलं ग्राहयितुं च रक्षितुं च ॥ ९१ ॥ तावदंबरपथादभिगंतुस्तामनीकधरणीशमनस्य कासरादहरधीशतुरंगः कांदिशीक इव दूरमयासीत् ९२ पाटलीकृतपयोधरपंक्तिः प्रादुरास शनैर्धेनवसंख्या वासरस्य रजनेरपि सीम्नोर्मध्यभागे कुरुविंदशिलेव ९३

तू तां अनीकसरणिं युद्धमार्गं अभिगंतुः आगंतुः शमनस्य यमस्य कासरात् महिषात् कांदिशीक इव भयेन पलायित इव दूरं अयासीत् अगमत् युद्धारंभे सूर्यास्तमयो बभूवेति भावः ॥ ९२ ॥ अथ सूर्यास्तानंतरं शनैर्धेनवः पाटलीकृतारक्तीकृता पयोधरपंक्तिर्यस्याः सा संध्या वासरस्य दिवसस्य रजनेश्च सीम्नोर्मध्यभागे कुरुविंदशिलेव माणिक्यशिलेव प्रादुरास प्रादुर्बभूव ॥ ९३ ॥

॥ ९३ ॥

॥ ९३ ॥

सासंध्या समरे युद्धे भटौघः पापसमूहः बिंबं विभिंध्यात् इति भीतिभरात् विद्रवतापलायमानेन विचस्वता सूर्येण वियत्स्थले आकाशे विसृष्टा
त्यक्ता अग्नये देया दीप्तिरिव बभौ सूर्योऽस्तसमये स्वदीप्तिं अग्नौ निधाय गच्छति पुनः प्राप्तः काले तांगृह्णातीत्यागमः द्वाविमौ पुरुषौ लोके सूर्यमं
डलमेदिनौ परिव्राड् योगयन्तश्चरणे चाभिसरवो हत इति भारते ॥ ९५ ॥ नमः पयोधेः आकाशसमुद्रस्य नवविद्रुमाणां नूतनप्रवालरत्नानां श्रीरि

संध्याबभौ सा समरे भटौघो बिंबं विभिंध्यादिति भीतिभरात् विचस्वता विद्रवता विसृष्टा दिवस्थले दी
प्तिरिवाग्निदेया ॥ ९४ ॥ नमः पयोधे नवविद्रुमश्रीः क्रमेण संध्याकृशिमानमागात् उद्यत्प्रकोपैरुभयैर
नीकैर्विभज्य नीते विलोचनानि ॥ ९५ ॥ ध्वजिनी जनितं रजोऽंधकारं त्वरितं बांधवकोतुकातिरेकात्
परिरब्धमिवांभकारसंघः परमार्थैरणचत्वरं जगाहे ॥ ९६ ॥ ॥

व श्रीः शोभायस्याः सा संध्या उद्यन् प्रकोपः क्रो
धो येषां तैः उभयोः विराट्सत्त्वार्सणोः अनीकैः सैन्यैः विभज्य विभागं कृत्वा विलोचनानि नेत्राणि प्रतिनीते वक्रमेण कृशिमानं कृशत्वं आगात् अगम
त् कोपेन नयने पुरक्ततायाः प्रियमुत्प्रेक्षा ॥ ९५ ॥ परमार्थः रात्रिजन्यः सत्यः अंधकारसंघः ध्वजनीभ्यां सेनाभ्यां जनितं उत्पादितं रजसांधूलानां अंधकारं बांध
वस्य स्वज्ञानैः कोतुकातिरेकात् कोतुकातिशयात् परिरब्धुमिव आलिंगितुमिव त्वरितं रणचत्वरं रणांगणं जगाहे प्रविवेश ॥ ९६ ॥ ॥ ॥

तत्र रणांगणे एकेषु पत्रिषु पक्षान्संकोच्य संविशत्सु प्रविशत्सुपि अपरे अन्ये पत्रिणः पक्षान् विस्तार्य विचेरुः जग्मुः इत्याश्चर्यं पत्रिणः पक्षिणः बा
णप्रहारभयेन पक्षान् संकोच्य विचेरुः अपरे पत्रिणः बाणाः प्रहारभयाभावात् पक्षान् विस्तार्य विचेरुः रित्याश्चर्यं परिहारः ॥ ९७ ॥ तत्र युद्धे सकले कंक
ककुले गृध्रसमूहे शरवर्षभयेन दूरंगते सत्यपि भीमः भयंकरः पक्षयोः पातः बालनंतेन भीमस्य यः पक्षपातः साहाय्यं तेन च सहितः अतएव प्रमदं

संकोच्य पक्षानेकेषु संविशत्सुपि पत्रिषु विस्तार्य पक्षानपरे विचेरुस्तत्र पत्रिणः ९७ शरवर्षभयेन तत्र युद्धे सकले कंककुले
गते विदूरं प्रमदं दधदेक एव कंकः परिव्रज्यामस भीम पक्षपातः ॥ ९८ ॥ अन्योन्यपट्टसविघट्टभवेः स्फुरिङ्गैराजिस्थ
लेरुधिरकर्दम भाजियोधाः आगामिनीषु समितिष्वधिकं विधातुमासन्नतापनवबीजमिवावपंतुः ॥ ९९ ॥ ॥

र्षदधत् एक एव कंकः युधिष्ठिर परिव्रज्याम ॥ ९८ ॥ योधाः प्रतापस्य नवं स्फुरिङ्गरूपं बीजं आगामिनीषु समितिषु संग्रामेषु अधिकं विधातुं कर्दुति-
मिरमेव कर्दमः तद्भाजितद्युक्ते आजिस्थले रणांगणे अन्योन्येषां पट्टिशानां खड्गसदृशायुधानां विघट्टात्प्रहारात् भवः उत्पत्तिर्येषां तैः स्फुरिङ्गैः अ-
ग्निकणैः आवपंत इव आसन् अन्यः कर्षकोपि व्रीह्यादिवीजं अधिकं विधातुं कर्दमवत्यां भूमौ आवपति ॥ ९९ ॥ ॥ ॥

सराणांमृगाक्ष्यः अप्सरसः नवेषु युद्धमरणभूतेषु वीरसूरेषु नलिनीशविंबपथेन सूर्यविंबमार्गेण चारंगमनं अलब्धवानभसि आकाशेऽत्र मत्स्यस
त्करपल्लवौ परिनिपीड्य चर्षित्वा अयं स्त्रीस्वभावः नक्तं कलहायरात्रियुद्धाय अशपंतशापंददुः युद्धे अभिमुखं हतस्य सूर्यविंबभेदेन स्वर्गगम
नात् रात्रौ तद्विंबाभावात् स्वर्गगमनाभावेन वरणाभावात् अप्सरसां संताप इति भावः ॥ १०० ॥ प्रकीर्णैः सर्वतः प्रसृतैः रक्तकणैः रक्तविंदुभिः रज्यंतः
पटाः वस्त्राण्यस्याः सा हैमी सौचर्णी रथकेतूनां राजिः पंक्तिः युद्धस्य अद्भुतं वृत्तांतं आकर्ष्य द्रष्टुं अर्धमार्गात् निवृत्ताचरमा सायंकालिकासंध्येव र-

नलिनीशविंबपथचारमलब्धवानभसि मत्स्यनववीरसूरेषु करपल्लवौ परिनिपीड्य मृगाक्ष्यः कलहाय नक्तम
शपंतसराणां ॥ १०० ॥ राजहैमी रथकेतुराजी रज्यत्यटारक्तकणैः प्रकीर्णैः आकर्ष्य युद्धाद्भुतमर्धमार्गाद् द्रष्टुं निवृत्ताचर
मेव संध्या १ ग० तत्र तावदरिशर निवृत्तमत्तगजसप्तिकुलपत्तिनवरक्तसिक्तरणचत्वरमनुभूय भूय सारोषेण संवर्त सम
वर्तिसममूर्तिर्हृदि नर्तितधूर्तधार्तराष्ट्रशासनवार्तस्त्रैर्गर्तः कैवर्त इव मत्स्यचक्रवर्तिनमाहर्तुमुहूर्तादुपावर्तत ॥ २३ ॥

राज १ ॥ ग० तत्र सायंकाले तावत् अरिशरैः निवृत्ताः छिन्नाः मत्तगजाश्च सप्तिकुलं अश्वसमूहश्च पत्तयः पद्माश्च तेषां नवरक्तेन सिक्तरणचत्वरं रणांगणं अनुभूय
दृष्ट्वा भूयसा बद्धतिशयेन अमर्षेण क्रोधेन संवर्त समवर्तिना प्रलयकालसंबंधियेन समामूर्तिर्यस्य सः हृदि मनसि नर्तिता धूर्तस्य शठस्य धार्तराष्ट्रस्य दुर्यो
धनस्य शासनवार्ता आज्ञावार्ता येन सः त्रैर्गर्तः सुशर्म कैवर्त इव धीवर इव मत्स्यचक्रवर्तिनं मत्स्यदशराजं विराटं मत्स्यश्रेष्ठं च आहर्तुमुहूर्तात् उपावर्त
त समीपमगमत् ॥ २३ ॥

प० अथमानिनां अचरमः प्रथमः सुशर्मा झटितिसंमुखः सन् अनीकपयोधेः सेनासमुद्रस्य मध्यवर्तिनं रिपुं विराटं ज्ययामौर्व्याबंधं अनैषीत् नीत
वान् अपत्रपया परस्मात् लज्जया च बंधं अनैषीत् युक्तमकार्षीदित्यर्थः ॥ २ ॥ युधि भूपे विराटे पराभवपदे पराजयस्थाने सति धर्मसूनोः भ्रूवल्लिकं प-
कलिकां अवतंसयन् शिरसिधारयन् भ्रूकंपसूचितां सुशर्मणः सकाशात् राजमोचनरूपां मानयन्नित्यर्थः सः मरुतः कुमारः भीमः बलानिशत्रु

मानिनामचरमोथसुशर्मा मध्यवर्तिनमनीकपयोधेः संमुखो झटितिवंधमनैषीत् सज्ययारिपुमपत्रपयाच ॥ २ ॥ भूपे पराभ-
वपदे युधि धर्मसूनो भ्रूवल्लिकं पकलिकां अवतंसयन् सः मय्यन्बलानिरिपवे मरुतः कुमारो मात्स्यं विमुच्य विततार दशां त-
दीयां ॥ ३ ॥ विराट् सैन्येषु मिषत्सु युद्धे त्रिगर्तने तु दृढबंधनाय कोदंडयुक्तो गुण एव तत्र कर्ता च जज्ञे करणं च जज्ञे ॥ ४ ॥

सैन्यानि मय्यन् दर्पयन् मात्स्यं विराटं विमुच्य रिपवे सुशर्मणे तदीयां विराटीयां दशां मौर्व्या बंधनरूपावस्थां विततार ददौ विराटं विमुच्य सुशर्मा-
णं मौर्व्या बंधेत्यर्थः ॥ ३ ॥ युद्धे विराट् सैन्येषु मिषत्सु पश्यत्सु सत्सु त्रिगर्तने तुः सुशर्मणः दृढबंधनाय तत्र बंधनक्रियायां कोदंडयुक्तगुण एव कर्ता जज्ञे करणं च
जज्ञे बल्लवो मौर्व्या सुशर्माणं बंधेत्यर्थात् गुणः बल्लवो भीमः कर्ता जातः गुणः मौर्वी करणं जातेति भावः सूदा औदनिका गुणा इत्यमरः ॥ ४ ॥ ॥ ६७ ॥

तस्यांनिशायां तमसांकदंबकं वृंदंतु यथादृशो मीलनोन्मीलनयोः समानरूपं दर्शनाभावरूपं फलसंददौ तथा तमसानेत्राणां मीलनोन्मीलनयोर्दर्शनाभावः तथाप्यु
द्धेनमात्स्यसुशर्मणोर्बन्धनं बभूवेति भावः ॥ ५ ॥ वायुमुवाभीमेन विमानितः अपमानितः दयालुना धर्ममुवा विराटतः विमोचितः सः सुशर्मा तयार
जन्येव सामिशोषया अर्धशोषया ध्वजिन्यासेनया समं यथागतं तथा निरगात् निर्जगाम सुशर्मानिशीथादुपरि अर्धवशिष्टे सैन्येन सह येन मार्गेणा
गतस्तेनैव मार्गेण जगामेत्यर्थः ॥ ६ ॥ व्याकृतं छिन्नं शीर्षमेव करकः कमंडलुर्यस्य सः विमलानि अस्थान्येव दंताः यस्य सः रक्तहृदा एव अंशु

तस्यांनिशायां तु तमः कदंबकं निमीलनोन्मीलनयोर्दृशां यथा युत्थंतयोर्मत्स्यसुशर्मणोस्तथा समानरूपं फल
मेव संददौ ॥ ५ ॥ विमानितो वायुमुवा विराटतो विमोचितो धर्ममुवादयालुना तयारजन्येव सामिशोषया समं
ध्वजिन्या निरगाद्यथागतं ॥ ६ ॥ व्याकृतं शीर्षकरको विमलास्थिदंतो रक्तहृदांशुकधरो रथकेतुदंडः सेनाक्षधृ
ग्धृतशमः स्वयमाजिरंगः कंकादिवापचरमाश्रमसंप्रदायं ॥ १०७ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

कानिरक्तवस्त्राणि तेषां धरः धर्तारथकेतुरेव दंडः वेणुदंडो यस्य सः सेनायाः अक्षान् रथावयवविशेषान् रुद्राक्षांश्च धृष्णोति धरतीति सेनाक्ष
धृक् धृतः शमः युद्धावसाने शान्तिर्येन सः आजिरंगः रणरंगः स्वयं कंकातूयुधिष्ठिरसकाशात् चरमाश्रमस्य संन्यासाश्रमस्य संप्रदायं अवापेव-
अन्योपि संन्यासिनः सकाशात् चतुर्थाश्रमदीक्षां गृहीत्वा तदुपदिष्टदंडकमंडलवादिपदार्थसंपादनं करोति ॥ १०७ ॥ ॥ ७ ॥ ॥ ७ ॥

॥ गद्यं ॥ तदनु शत्रुसेनागमनानंतरं मुहुर्मुहुः केवलं बलमेव बलमेव अवलोमानावलमानांगं बलशासनदिशायां ओजायमानेन ओज-
स्वीवाचरतातेजस्विनेत्यर्थः चंद्रमसाप्रसूतैः प्रकटीकृतैः मदकरटिघटायाः मदयुक्तगजसमूहस्य विषाणांगणेषु दंतचत्वरेषु प्रतिफलनेन प्रतिबिं-
वनेन शतगुणिताः धवलिसमीचयः शुभ्रतोर्मयोयेषांतैः मरीचिभिः चंद्रिकाभिः दलितानाशितारणाविमर्दश्च मददुर्दशायुद्धसंमर्दश्च मात्मकदुर्द-
शायां स्याः साविराटस्य च मूरपि प्रतिनिवर्तने वेगो यस्य तच्च तत् हर्षमाणं यत् गोधनं गवां वृंदं तस्य पयसः क्षीरस्य स्नवनधाराणां क्षरणधाराणां पा-

॥ गद्यं ॥ तदनु मुहुर्मुहुर्वलमेव केवलमवलोकमानावलमाना बलशासन दिशायां ओजायमानेन चंद्रमसाप्र-
सूतैर्मदकरटिघटाविषाणांगणप्रतिफलनशतगुणितधवलिसमीचिभिर्मरीचिभिर्दलितरणाविमर्दश्च मददुर्दशावि-
राटस्य च मूरपि प्रतिनिवर्तने वेगहर्षमाणगोधनपयः स्नवनधारापातशीतलितसिकतायां पदव्यां पक्ष्मपंक्तिनिमी-
लनेन समरभूरेणुभारेण लोचनयोर्निमीलनशिल्पकल्पितबहुसाहाय्यकमुद्रयानिद्रयातां यामिनीं पाश्चा-
र्धसीमामत्यवीवहत् ॥ २४ ॥

तैः शीतलिता शीतलीकृता शर्करायस्यां तस्यां पदव्यां मार्गे निद्रयातां यामिनीं रात्रिं पश्चा-
र्धसीमानं उत्तरार्धावसानं अत्यवीवहत् प्रापयामास विराट् च मूरः मार्गे वशिष्ठां रात्रिं निद्रयायापयामासेत्यर्थः कथं भूतयानिद्रया पक्ष्मपंक्ति-
षु निमीलनेन स्थितेन समरभुवः रेणुभूमेः रेणुभारेण धूलिसमूहेन लोचनयोः निमीलनशिल्पे निमीलनक्रियायां कल्पिता कृता बहुसाहाय्यक

चं.भा.
२४

मुद्रासहायत्वं यथातयानिद्रयापक्ष्मनिमीलनं भवति तत्र रेणुभारेण सहायत्वं कृतमिति भावः ॥ २४ ॥ ॥ इत्यनंतमदृष्टतचंपूमा
रतटीकायां श्रीखंडोपाव्हाजीरायात्मजनारायणसूरिकृतायां षष्ठस्तवकः ॥ ६ ॥ ॥ ६ ॥ ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥ ॥ ७ ॥ ॥ ७ ॥

टी.स्त.
६

२४

[OrderDescription]
,CREATED=30.11.19 15:21
,TRANSFERRED=2019/11/30 at 15:27:28
,PAGES=50
,TYPE=STD
,NAME=S0002234
,Book Name=M-300-BHARAT CHAMPU
,ORDER_TEXT=
,[PAGELIST]
,FILE1=00000001.TIF
,FILE2=00000002.TIF
,FILE3=00000003.TIF
,FILE4=00000004.TIF
,FILE5=00000005.TIF
,FILE6=00000006.TIF
,FILE7=00000007.TIF
,FILE8=00000008.TIF
,FILE9=00000009.TIF

FILE10=00000010.TIF
,FILE11=00000011.TIF
,FILE12=00000012.TIF
,FILE13=00000013.TIF
,FILE14=00000014.TIF
,FILE15=00000015.TIF
,FILE16=00000016.TIF
,FILE17=00000017.TIF
,FILE18=00000018.TIF
,FILE19=00000019.TIF
,FILE20=00000020.TIF
,FILE21=00000021.TIF
,FILE22=00000022.TIF
,FILE23=00000023.TIF
,FILE24=00000024.TIF
,FILE25=00000025.TIF
,FILE26=00000026.TIF
,FILE27=00000027.TIF

FILE28=00000028.TIF
,FILE29=00000029.TIF
,FILE30=00000030.TIF
,FILE31=00000031.TIF
,FILE32=00000032.TIF
,FILE33=00000033.TIF
,FILE34=00000034.TIF
,FILE35=00000035.TIF
,FILE36=00000036.TIF
,FILE37=00000037.TIF
,FILE38=00000038.TIF
,FILE39=00000039.TIF
,FILE40=00000040.TIF
,FILE41=00000041.TIF
,FILE42=00000042.TIF
,FILE43=00000043.TIF
,FILE44=00000044.TIF
,FILE45=00000045.TIF

FILE46=00000046.TIF
,FILE47=00000047.TIF
,FILE48=00000048.TIF
,FILE49=00000049.TIF
,FILE50=00000050.TIF
,